

**■ ИНИЦИАТИВА**

Александр Ищенко

В регионе 3000 малообеспеченных и многодетных семей уже получили технику для обучения детей на дому
стр. 2

**■ ПЕРСОНА**

Александр Конягин

У Евгения Леонова концертная ставка была одной из самых высоких в стране, ее еще Фурцева утверждала
стр. 13

**■ СИТУАЦИЯ**Евгений
Ковалев

Показатель заболеваемости на 100 тысяч человек в Ростовской области почти в два раза ниже среднего по стране

стр. 2

WWW.MOLOTRO.RU

выходит
с апреля 1917 года

пятница, 29 января 2021 года
№6 (26353 со дня первого выпуска)

МОЛОТ

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ



ТВ
программа

16+

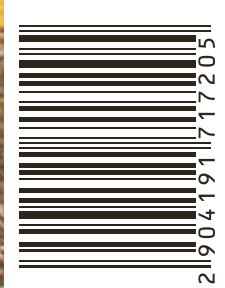
Автограф от Винни Пуха



29 января – день памяти народного артиста СССР Евгения Леонова

стр. 13

Фото: news.tut.by



ПОДПИСКА
на 1-е полугодие 2021 года

подписку можно оформить в любом отделении связи или в редакции ■ 20% СКИДКА – ВЕТЕРАНАМ И УЧАСТНИКАМ ВОВ, ИНВАЛИДАМ ■ ПОДРОБНОСТИ ПО БЕСПЛАТНОМУ НОМЕРУ 8 800 500 95 53

стоимость подписки
на печатную версию
газеты на 1 месяц, руб.

107,08

подписной индекс
П2774

Информационно-аналитическая газета Ростовской области
Молот
читайте свежий номер газеты
по вторникам и пятницам

стоимость подписки
на электронную версию
газеты (PDF) на 6 месяцев 300 руб.



Со студенческой скамьи –
в предприниматели

ГК «ЭФКО» и АНО «Россия – страна возможностей» провели опрос 10 тысяч студентов российских вузов и выяснили, как они относятся к стажировкам и мечтают ли начать свой бизнес. В ходе опроса выяснилось, что больше половины (62,5%) студентов Южного федерального округа планируют стать предпринимателями, а 4% опрошенных уже начали вести собственный бизнес, что в целом соответствует общероссийским показателям. Интересно, что почти половина студентов ЮФО (45%) хотят начать свое дело через несколько лет, когда наберутся опыта, 23,5% – в ближайшее время, а вот 16% учащихся собираются стать бизнесменами только через пять лет и более, когда станут профессионалами в своей сфере.

Практически все российские студенты (94%) уверены, что для будущей работы важны стажировки уже во время учебы в вузе.

Цифры
недели

837

тысяч адресов
обойдут переписчики
во время Всероссийской
переписи населения

12

проблемных домов
достроили в прошлом году
в донском регионеПочти
1100донских семей
приобрели новое жилье
благодаря сельской
ипотеке в 2020 году

24

авиакомпании
выполняли регулярные
и чартерные рейсы
из аэропорта Платов
в 2020 году

300

млн рублей
предусмотрено
в облбюджете на 2021 год
на реализацию
инициатив граждан

На прививку – на «такси»

■ СИТУАЦИЯ

Елена БОНДАРЕНКО
BONDARENKO@MOLOTO.RU

В ближайшее время в Ростовской области откроются театральные кассы, а кафе и рестораны смогут принимать гостей до полуночи. Об этом заявил донской губернатор Василий Голубев на заседании спецштаба.

Кафе закрывается в полночь

– С учетом консультаций рабочая группа подготовила предложение по некоторой корректировке ограничений. Это возможность открыть кассы в театрах, естественно, при обеспечении необходимых санитарных норм, а также продлить работу общепита до 00:00, – уточнил глава региона.

Поводом для долгожданного смягчения табу, введенных на Дону из-за пандемии, стала текущая эпидситуация. Ежедневный темп прироста заболевших ковидом в области снизился до отметки в 0,6–0,67%. В целом же показатель заболеваемости на 100 тысяч человек в регионе почти в два раза ниже среднего по стране, констатировал глава Роспотребнадзора по Ростовской области **Евгений Ковалев**.

Вернуться к прежним обязательствам скоро смогут и коммунальщики, а именно ресурсоснабжающие организации, которым еще в конце марта минувшего года запретили

РЕГИОНАЛЬНЫЙ
ПРЕСС-ЦЕНТРпо информированию населения
о ситуации по новой коронавирусной
инфекции (COVID-19)ПРАВИТЕЛЬСТВО
РОСТОВСКОЙ
ОБЛАСТИ

отключать людям свет, газ и воду в случае неполной оплаты поставки этих ресурсов. Как выяснилось, это табу стало дополнительным фактором снижения собираемости платежей за коммуналку.

Процесс пошел

Однако в целом на Дону сейчас важно, отметил **Василий Голубев**, создать максимально комфортные условия для тех, кто решил сделать прививку от коронавируса. Вакцина уже есть во всех городах и районах, а прививочные кабинеты открылись в каждом из 55 муниципальных об-

Чем цифровой IQ выше

В преддверии Дня российского студенчества «Ростелеком» провел онлайн-турнир в формате популярной игры «Что? Где? Когда?» между командами знатоков шести ведущих вузов ЮФО и СКФО. Турнир проходил в режиме реального времени и транслировался на специально созданных площадках в социальных сетях YouTube и «ВКонтакте». Трансляцию посмотрели более 2800 зрителей. Команды отвечали на вопросы, затрагивающие практически все сферы человеческой культуры и технологий – от истории до телекоммуникаций и цифровой среды. На обсуждение ответов игрокам давалась одна минута плюс 10 секунд, чтобы опубликовать ответ. Команды продемонстрировали высокий уровень знаний и эрудиции, а лучшими в интеллектуальной борьбе стали студенты Волгоградского университета.

■ цифра

60

тысяч доз вакцины
от COVID-19 поступят в Ростовскую
область до конца января,
еще не менее 100 тысяч доз –
в феврале

■ факт

В Роспотребнадзоре Ростовской области настаивают, что пожилые люди должны перейти на «дистанционку». Однако в Таганроге, Каменске-Шахтинском, Новочеркасске, Заветинском, Мартыновском, Кагальницком, Боковском, Обливском, Песчанокопском, Куйбышевском, Егорлыцком, Тарасовском и Морозовском районах это обязательное правило пока игнорируют, констатировал Евгений Ковалев.

них требуется не менее 30 заявок от желающих вакцинироваться от COVID-19.

В Тарасовском районе пошли дальше. Как заявил его глава **Александр Окружной**, они готовы доставлять хуторян в райцентры своими силами.

– В прошлом году министерство труда и соцразвития выделило нам две машины. Одну – для подвоза людей старше 65 лет, другую – для инвалидов-колясочников. Мы можем задействовать эти транспортные средства, и никаких вопросов не возникнет, – объявил глава Тарасовского района.

Эта идея Василию Голубеву понравилась, и он поручил главе минтруда **Елене Елисеевой** использовать имеющиеся машины там, где потребуется.

■ справка

По 68 811 рублей перечислили работникам донских медучреждений, которые заразились COVID-19 на работе. Об этом на рабочем заседании спецштаба рассказала управляющая Ростовским региональным отделением Фонда социального страхования РФ Татьяна Рагель.

По ее словам, такая выплата была назначена 2559 гражданам: 843 врачам, 1464 представителям среднего медперсонала, 181 представителю младшего медперсонала и 71 водителю скорой помощи.

разований. Их адреса размещены на сайте донского минздрава.

– На 26 января в Ростовскую область поступило 17 752 дозы вакцины от коронавирусной инфекции. Уже привиты 6470 человек, из них 1091 житель получил двукратную дозу препарата, – сообщил министр здравоохранения Ростовской области **Юрий Кобзев**.

Он напомнил, что есть несколько вариантов записаться на вакцинацию: через сайт госуслуг (такой возможность уже воспользовались более 5000 человек) или же напрямую в поликлиниках, куда на данный момент обратились 4600 человек.

Находчивость на местах

Донской губернатор настаивает: жители удаленных сел и хуторов не должны оставаться без прививок. Минздрав планирует использовать восемь мобильных бригад для вакцинации. Для выезда каждой из

Защитить детей и пожилых

■ ИНИЦИАТИВА

Ирина ВАРЛАМОВА
VARLAMOVA@MOLOTO.RU

«Единая Россия» провела второй Социальный форум, который был посвящен работе волонтерских центров, развернутых по всей стране. Волонтеры из разных регионов обменивались опытом своей работы во время пандемии и выступали с новыми социальными инициативами.

Секретарь регионального отделения партии, председатель Законодательного Собрания Ростовской области **Александр Ищенко** рассказал, что на первом Социальном форуме были предложены меры поддержки разных категорий граждан, и они уже реализуются.

– К примеру, продлен беззаявительный порядок получения субсидий на оплату ЖКУ для целого ряда категорий граждан. Таким же образом сейчас можно получить пенсию по инвалидности. Кроме того, продлено действие 30-процентной скидки на оплату госпошлин через портал госуслуг, – напомнил Александр Ищенко.

На втором форуме также заявлено несколько новых важных инициатив.

– Первая из них касается реализации проекта «Помоги учиться дома». В Ростовской области около 3000 малообеспеченных и многодетных семей уже получили компьютеры, планшеты, другие мобильные устройства для того, чтобы дети могли обучаться на дому. Стоимость доступа к интернету в муниципалитетах может быть выше, чем в областном центре или крупных городах, поэтому «Единая

Россия» выступила с инициативой по оказанию помощи этим семьям в компенсации затрат на интернет, – подчеркнул Александр Ищенко.

Также было предложено закрепить в законодательстве правило приема детей-инвалидов в поликлиниках и МФЦ вне очереди.

На форуме встал вопрос о защите прав пожилых людей, которые находятся в частных домах престарелых. Там нередко происходят пожары и экстренные ситуации, и чтобы работа частных учреждений была прозрачной и понятной, предложено лицензировать их деятельность. Депутаты-единороссы будут инициировать соответствующие изменения в федеральное законодательство, в том числе для создания четкого механизма контроля за деятельностью этих учреждений.

Участники форума отметили неоцененный вклад, который во время



■ Как сообщил Александр Ищенко, в донском регионе сейчас насчитывается около 1000 волонтеров

пандемии внесли добровольцы, помогая пожилым жителям донского края, людям с ограниченными возможностями здоровья, медикам. Они и сейчас работают в качестве волонтеров в поликлиниках, развозят продукты питания и медикаменты, а также предоставляют врачам автомобили.

с Верой
Волошиновой**Будет как новая**

К новому учебному году завершат капитальный ремонт школы в селе Красная Поляна Песчанокопского района.

Этот и другие вопросы обсудили на интерактивном приеме граждан, который провел губернатор **Василий Голубев**. Капремонт краснополянской школы № 32 начался весной прошлого года. Все это время 250 школьников учатся в две смены в приспособленных помещениях Дома культуры и детсада.

По данным областного минобра, на капремонт из областного и местного бюджетов предусмотрено выделить свыше 117 млн рублей. По сути, это будет новый объект со спортивными площадками, автогородком, современным учебным оборудованием.

Точнее и оперативнее

В этом году в пяти городах Ростовской области будут организованы в качестве пилотных проектов пять муниципальных центров управления.

В следующем году муниципальные ЦУРы на основе полученного опыта появятся во всех муниципальных образованиях региона. Создание муниципальных ЦУРов должно улучшить взаимодействие всех уровней власти и оперативность решения проблемных вопросов, с которыми обращаются жители. Проект муниципального центра управления регионом в Ростове должен быть реализован до 1 августа. Затем через месяц областные министры и ЦУР должны разработать и представить предложения по созданию еще четырех ЦУРов в городах и районах области.

Дорогами славы

Ростовская область вошла в топ-10 регионов, которые стали лидерами рейтинга активности по организации и проведению мероприятий в рамках Года памяти и славы.

Об этом сообщил председатель комитета по молодежной политике региона **Юрий Лескин**. С января по декабрь 2020 года организовано и проведено 955 мероприятий, акций и проектов. В их числе 11 федеральных акций, а также торжественная церемония открытия народного военно-исторического музея комплекса Великой Отечественной войны «Самбекские высоты» и молодежная благотворительная акция «Дороги славы – наша история».

Трехтомник о Родине

В Ростовской области создадут уникальный книжный сборник для детей и молодежи, посвященный традициям и истории донского казачества, православия и охраны границ, а также событиям Великой Отечественной войны.

Сроки выхода трехтомника, содержание, тираж и распространение обсудили на совещании под председательством заместителя губернатора **Артема Хохлова**. Участие в составлении сборника примут региональное правительство, правоохранительные органы, донские поисковики, архивисты и психологи.

Под чье крыло возьмут стройки

В донском регионе может появиться новая структура, отвечающая за возведение в срок соцобъектов – поликлиник, детских садов, школ, спорткомплексов и других сооружений. Об этом на ежегодной пресс-конференции заявил губернатор **Василий Голубев**. Как конкретизировал глава области, зачастую среди причин, которые не дают вовремя возвести объект, ошибки в проектной документации, а также вопросы к подрядчикам, у которых нет или недостаточно собственных средств для завершения стройки. Выходом могла бы стать структура, которая поможет тщательнее контролировать весь процесс строительства.

– Я не исключаю, что в этом году мы сформируем в регионе службу единого заказчика. В нее нужно собрать специалистов, которые смогут оценить ход подготовительных и исполнительных работ, – пояснил Василий Голубев.

Такая практика уже есть в некоторых регионах. В Ростовской области этот опыт сейчас изучают. Как подытожил Василий Голубев, региональному минстрою поручено сформулировать конкретные предложения по этому поводу.

Ответы на главные вопросы**АКТУАЛЬНО**

Виктория ГОЛОВКО
GOLOVKO@MOLOTRO.RU

Одним из ключевых событий недели стала ежегодная пресс-конференция губернатора Василия Голубева, посвященная анализу итогов развития региона в прошедшем, 2020 году и планам на текущий.

На нее аккредитовались 116 представителей федеральных и региональных СМИ, блогерского сообщества. Общение растянулось почти на три часа, главе региона задали примерно пять десятков вопросов. Из-за коронавируса общение впервые провели в онлайн-формате.

В помощь дольщикам и не только

Началось с того, что губернатор проинформировал о некоторых ключевых результатах ушедшего года. Например, объем валового регионального продукта, по предварительной оценке, превысит 1,5 трлн рублей. Это практически равно прошлогоднему показателю. Увеличились промпроизводство и объем продукции растениеводства – на 1,7% и 2,8% соответственно.

– Что касается АПК, среди очевидных успехов – урожай зерновых и зернобобовых. Он составил более 12,6 млн т, что на 2,8% выше уровня предшествующего года, – отметил глава региона.

Ввод жилья на Дону на 9,5% превысил планировавшийся объем. Удалось достроить 12 проблемных домов: квартиры либо компенсации за жилье получили 851 дольщик. Благодаря господдержке новоселье в прошлом году смогла справить 1261 донская семья. Еще один значимый рубеж: воплотили в жизнь свыше 250 инвестиционных проектов почти на 43 млрд рублей.

Внешнеторговый оборот области за 11 месяцев превысил 9,9 млрд долларов, объем экспорта продукции АПК составил 5,9 млрд долларов – это на 30% больше, чем в 2019-м.

Несмотря на пандемию, продолжили работать в рамках нацпроектов: на них в регионе направили 37 млрд рублей, в том числе более 6 млрд – на соцподдержку семей с детьми.

Какую брешь пробил вирус

Первый же вопрос ожидаемо касался горячей темы – вакцинации от коронавируса и того, привился ли сам губернатор. Как ответил **Василий Голубев**, сейчас вакцинированы более 5500 человек.

– До вчерашнего дня мы имели 13,5 тысячи доз вакцины, вчера получили дополнительные 4500, а до конца месяца в регион поступит еще около 60 тысяч

КСТАТИ

Говоря о платформе «Лидеры Дона», Василий Голубев упомянул о необходимости для Дона регионального образовательного центра, аналогичного сочинскому «Сириусу». Как отметил глава области, и специалисты, и населенные пункты, которые могли бы его принять, есть.

доз. В феврале ожидаем около 100 тысяч доз, – пояснил Василий Голубев.

На Дону действуют 83 пункта вакцинации.

– Что касается лично меня, то я, конечно, буду вакцинироваться, – признался Василий Голубев.

Отвечая же на вопрос о том, сколько в 2020 году региональная казна потеряла из-за пандемии, глава области сообщил, что эта сумма – около 6 млрд рублей. Что до трат, то планировалось, что «ковидный фонд» составит 1,4 млрд рублей, но на деле расходы достигли 3,8 млрд.

Узда для тарифа

Автор этих строк задала вопрос, который не один раз звучали читатели «Молота», он касался расценок на капремонт. В 2018-м этот тариф на Дону заморозили. Но ждать ли теперь взрывного роста расценок? Василий Голубев сообщил, что принятое решение не поднимать тариф на капремонт в донском регионе в этом году.

Напомним, сейчас тариф составляет 9 рублей 92 копейки за 1 кв. м. В апреле и мае прошлого года, в разгар пандемии, жителей Дона полностью освобождали от платы за капремонт, пусть и ценой того, что региональный фонд капремонта недополучил 600 млн рублей. Однако задачу по ремонту жилья не без труда, но выполнили.

Как сообщил Василий Голубев, сегодня экономически обос-

**■ За три часа общения с журналистами Василий Голубев ответил почти на полсотни вопросов**

нованный тариф – от 18 до 20 руб./кв. м.

– Предложения о повышении были, они касались увеличения тарифа примерно на 3 рубля за квадратный метр. Однако решение принято: в 2021 году тариф подниматься не будет, – резюмировал глава области.

В целом за три года в регионе отремонтировали 3182 дома.

Врач для глубинки

Медицины и перспектив этой отрасли касались не единожды. 2021-й объявлен в регионе Годом первичной медико-санитарной помощи. Как пояснил губернатор, особое внимание будет уделено обеспечению медицинских организаций современным оборудованием, расширению автопарка для перевозки больных и врачей, созданию фельдшерско-акушерских пунктов и амбулаторий.

– Это означает, что и программа «Земский доктор», и поддержку врачей, которые приезжают в шахтерские территории, мы продолжим, – подчеркнул донской глава.

Он ответил и на вопрос о темпах возведения новой областной инфекционной больницы – точнее, она должна

стать первым полноценным донским инфекционным центром. Затраты на больницу составят почти 4,8 млрд рублей, ее строительство началось в мае 2020 года. Уже построены лечебно-диагностический корпус на 200 коек, административный, дезинфекционный, хозяйственный и лабораторный корпуса. Завершить первый этап объекта планируется в мае этого года, провести лицензирование – до 1 июля. Затем будет строиться больница для детей на 100 мест.

Туризм рядом с побережьем

Не раз поднимались вопросы, связанные с тем, как помочь развитию туризма в регионе. Василий Голубев отметил, что для привлечения туристов надо использовать в том числе историческое наследие. В частности, в прошлом году открыли двери новый народный музейный комплекс «Самбекские высоты», похоронила станица Старочеркасская. Но необходимо полнее использовать и ресурс Таганрога, одновременно комплексно развивая город.

– У нас есть амбициозная задача – начать полную реконструкцию трамвайно-троллейбусного транспорта в Таганроге. Мы сейчас над ней работаем, в том числе с федеральным центром, – акцентировал глава региона.

Однако подчеркнул, что ряд вопросов в этом приморском городе не решить, если администрация не возьмется за них всерьез.

– Если администрация Таганрога до конца текущего года предоставит проект, то в 2022 году мы выделим финансовые средства на модернизацию исторической части городской набережной, – пояснил глава области.

Прозвучали и вопросы, касающиеся недавних кадровых перестановок в региональном правительстве, проблем с водоснабжением, необходимости новых школ в Батайске, государственной поддержки АПК, множества других тем.

**■ Заводделом политики газеты «Молот» Виктория Головко спросила у главы области, изменится ли тариф на капремонт**



Прививка для мэра

Глава администрации Таганрога вакцинировался от коронавируса «Спутником V».

«Каждый из нас делает выбор и понимает свою ответственность. Прежде чем что-то принимать или отрицать, необходимо взвесить все «за» и «против». Вакцинация – это способ противостоять пандемии. Берегите себя и своих близких, будьте здоровы!» – сказал **Андрей Лисицкий** горожанам.

Вакцинация населения Таганрога против коронавирусной инфекции проводится сотрудниками городских поликлиник №1 и №2. Записаться на иммунизацию можно через регистратуры поликлиник (телефоны ГП №1: 8 (8634) 33-73-18, ГП №2: 8 (8634) 38-26-70), кол-центры, а также на сайтах этих учреждений здравоохранения.



Путешествовать, не выходя из дома

■ ДОСТУПНАЯ СРЕДА

Вера ВОЛОШИНОВА
VOLOSHINOV.A@MOLOTRO.RU

Онлайн-экскурсии по донской столице теперь станут доступными для людей пожилого возраста и инвалидов, проживающих не только в Ростовской области, но и по всей России.

Ростов в прямом эфире

Такие экскурсии организованы для тех, кто в силу нынешних обстоятельств (а кто-то и из-за трудностей с передвижением) не может покидать место жительства.

Проект называется «Маяк в радость», он стартовал в середине января. Это прямые трансляции, подготовлен-

ные ростовским лекторием «Маяк» специально для подопечных фонда «Старость в радость» по всей России. Проект рассчитан на полгода. Лекции будут идти в прямом эфире два раза в месяц. Первую онлайн-экскурсию, состоявшуюся по зданию театра имени Горького, провела ростовский экскурсовод Марина Натальян.

«Старость в радость» – это российский негосударственный благотворительный фонд, который зарегистрирован в 2011 году. Он вырос из возникшего в 2007 году одноименного волонтерского движения, главной задачей которого на первом этапе было улучшение качества жизни пожилых людей в домах престарелых. Постепенно фонд стал оказывать

помощь всем социальным учреждениям, где живут пожилые люди и инвалиды, в том числе организовал патронажные службы на дому. Сегодня «Старость в радость» курирует более 350 домов-интернатов по всей России.

Нет худа без добра

Представитель ростовской организации фонда «Старость в радость» Марина Шкrebец рассказала «Молоту», что активное подключение к видеоконференциям донских домов-интернатов для пожилых и инвалидов началось во время пандемии. Если у них не хватало оборудования для подсоединения к Сети, фонд помогал с его приобретением. Параллельно шло обучение персонала работе с платформой Zoom. Подключенными оказались около 20 домов престарелых и социально-реабилитационных отделений, что позволило их обитателям провести и свою «Шолоховскую весну», и игры «Что? Где? Когда?». А тут через социальную сеть с фондом связался лекторий «Маяк» и предложил онлайн-экскурсии. И дело пошло: сегодня к виртуальным путешестви-

ям по Ростову готовы присоединиться Москва и Самара, Тула и Республика Тыва.

Связь с миром

– В нынешней ситуации людям, проживающим в домах-интернатах, очень не хватает общения, связи с внешним миром. Благодаря онлайн-встречам, которые проводят для нас специалисты лектория «Маяк», подопечные фонда путешествуют, фактически не вставая с дивана. Они узнают много интересного, а также в отличие от просмотра телевизора могут пообщаться с лектором, задать волнующие их вопросы. Благодаря современным технологиям расстояния не мешают нашим волонтерам дарить радость нашим подопечным, – рассказала «Молоту» координатор проекта «Видеоволонтерство» фонда «Старость в радость» Таисия Ермоленко.

– Первоначально целью проекта «Маяк в радость» было сделать нескучной жизнь наших бабушек и дедушек, которые вынуждены не выходить из дома и которых из-за карантина стало очень сложно навещать. Мы стараемся развлечь и увлечь их, используя современные возможности связи, – рас-



■ Подопечные фонда «Старость в радость» в доме престарелых хутора Кугейского Егорлыкского района

сказала создатель лектория «Маяк» Екатерина Семенова. – Кроме того, мы надеемся, что наши городские онлайн-экскурсии пробудят интерес к самому Ростову-на-Дону. В нашем городе удивительная архитектура и много историй, которыми хочется поделиться.

И по заявкам подопечных

По словам Екатерины Семеновой, на подготовку каждой лекции уходит в среднем месяц, все лекторы – эксперты в своем деле, имеют научную степень или большой

опыт, вооружены большой страстью делиться знаниями, которыми они обладают.

Лекторий «Маяк», ростовская компания – организатор публичных лекций о культуре и науке, за год существования провел более 20 лекций по живописи, истории, архитектуре, религии, философии, моде, программированию и музыке. В планах лектория помимо онлайн-экскурсий по значимым местам Ростова-на-Дону также лекция-концерт о шансоне, которую создадут по заявкам подопечных фонда.

■ ЦИТАТА

С 2011 года на Дону работает государственная программа Ростовской области «Доступная среда», в рамках которой многое делается для того, чтобы значимые социальные объекты были доступны людям с ограниченными возможностями здоровья. Но мы рады, когда к работе государственных органов присоединяются и некоммерческие организации, делая доступной и среду виртуальную. Туризм в таких случаях становится действительно безбарьерным.

Елена Елисеева, министр труда и социального развития Ростовской области

130 «живых» картин художника-самоучки

■ СУДЬБЫ

Сергей БЕЛИКОВ
OFFICE@MOLOTRO.RU

В поселке Кадамовском Октябрьского района живет художник Владимир Попов. Всю жизнь он проработал строителем, а рисовать картины начал, уже выйдя на заслуженный отдых. Сейчас ему 73 года.

Учился ровно месяц

Маленький Володя поражал и родственников, и окружающих способностью изобразить на бумаге удивительные рисунки. Появился он на свет в обычной крестьянской семье, и, конечно, его родители гордились, что у них растет необычный ребенок. Но никому из них не пришло в голову, что Володя может стать художником. Профессия должна кормить, а это все баловство – так считал папа-комбайнер.

Правда, по совету учи-

тельницы рисования Володю все же отдали в худо-



■ Дом Владимира Попова сейчас напоминает Третьяковскую картинную галерею

стаж Владимира Пантелеевича – 33 года.

Нельзя сказать, что ему

помощь всем социальным учреждениям, где живут пожилые люди и инвалиды, в том числе организовал патронажные службы на дому. Сегодня «Старость в радость» курирует более 350 домов-интернатов по всей России.

Рисовать хочется

Вышел Владимир Пантелеевич на пенсию, купил краски, кисти, холст. Нашел в интернете сюжет, где описывалась техника работы маслом, и принял за дело.

– Сначала я делал копии, – рассказывает художник. – Потом дошло и до собственных сюжетов. На самые сложные полотна я трачу не меньше двух недель, а на те, что полегче, попроще, уходит три-четыре дня. Лучше всего получаются пейзажи, натюрморты, картины на казачьи темы.

Никто не ожидал, что полотна будут практически профессиональными.

Их уже почти 130, в доме Владимира Пантелеевича все стены увешаны. Два десятка работ он раздарил родне и землякам. А вот идея продавать картины его не вдохновила. Ну не предприниматель он, и все тут. Поэтому делать из своего хобби бизнес Попов сам умелец.

Не дом, а музей

До начала эпидемии коронавируса педагоги к нему целые классы приводили, как в музей. Детям все было в новинку. Сейчас, конечно, Владимир Пантелеевич никакого к себе не пускает.

Кстати, супруга Татьяна Федоровна в восторге от того, чем занимается наш герой. Ей приятно ходить по дому, напоминающему теперь картинную галерею. Мастер смеется: главное доказательство, что жена нравится его картины, заключается в том, что она не жалеет денег на краски. Выкраивает финансы из не такого уж щедрого семейного бюджета.



Здоровайтесь по-разному

горячая линия:
8 800 2000 112

Невезучая гостиница

ИСТОРИЯ

Ирина ВАРЛАМОВА
VARLAMOVA@MOLOTO.RU

В XIX веке жители Нахичевани решили построить в центре Ростова роскошное палацо. Идея была благая – доходы от дома направить в пользу бедных нахичеванцев. Однако концепция не увенчалась успехом. В художественной галерее «Ростов» известные краеведы Оксана Мордовина и Георгий Багдыков рассказали о символе сразу нескольких эпох – гостинице «Московской». Она стала одним из красивейших зданий города, которое преследовала постоянная череда проблем и неприятностей.

Собрание трех архитекторов

Гостиница была построена на средства церковного попечительства, учрежденного в конце семидесятых годов XIX века в Нахичевани-на-Дону. Богатые люди завещали попечительству капиталы на дела благотворительности, кроме того, в ведении совета были все движимые имения, завещанные в пользу бедных города Нахичевани. Вот на месте двух имений и решено было возвести красивый четырехэтажный дом. Посчитали, что он мог бы приносить ежегодно минимум

факт

Во время своих приездов в Ростов в «Московской» неизменно гостили Михаил Шолохов, за ним даже был закреплен постоянный номер. Любимым развлечением великого донского писателя была стрельба из малокалиберного оружия, и в подвале здания для него была оборудована специальная комната, где Шолохов стрелял по мишениям.

30 тысяч рублей дохода. Сказано – сделано. Строительство гостиницы было завершено в конце 1896 года. На ее возведение ушло приблизительно 400 тысяч рублей, хотя изначально планировалось 180 тысяч. Зато здание действительно вышло роскошным! Кто автор проекта, однозначно ответить нельзя. Чертежи были подписаны архитектором Дурбахом, проект балкона – архитектором Васильевым, а в бумагах по ведению строительства упоминается архитектор Померанцев.

Плохо топил, но широко рекламировал

«Московской» не везло с арендаторами. Попечительство заключило договор на 11 лет с неким Харлампием Владосом и должно было получать от него по 34 тысячи рублей в год. Но, не уплатив попечительству ни копейки, Владос скрылся из Ростова, прихватив все деньги.

Два других арендатора тоже не справились с управлением такой громадиной. Купец вто-

рой гильдии Горделадзе из экономии плохо топил в помещениях, и несмотря на то, что он широкорекламировал гостиницу в газетах, она не окупалась. Понимая, что не справляется с ситуацией, Горделадзе передает управление гостиницей некоему Элиадзе. Без ведома попечительства тот затевает ремонт и тратит немало средств. 11 июня 1908 года в гостинице произошел пожар. Элиадзе попадает под тюремный надзор из-за неуплаты скопившихся долгов.

«Московская» снова зашумела и зажила после революции, когда в Ростов стали приезжать дворяне и буржуа из Москвы и Санкт-Петербурга. Но уже в январе 1920 года в Ростов вошли части Первой конной армии.

Во время советской власти здание гостиницы «Большая Московская» муниципализировали. В бывших номерах разместились коммунальные квартиры, а первый этаж заняли кооперативные и государственные магазины.

В память о герое

Трехметровую бронзовую статую, а также полутораметровый постамент из дикого камня установят в донской столице в день освобождения города, который является и днем смерти Цезаря Куникова. Чтобы это событие состоялось, ветераны, поисковики, реконструкторы и просто неравнодушные граждане собрали более 3 млн рублей. Автор памятника – житель Ростовской области, скульптор Сергей Олешня.

В начале Великой Отечественной войны, будучи старшим по-литруком запаса, Цезарь вступил добровольцем в армию. Он был командиром 14-го отряда водного заграждения Азовской флотилии у Таганрога и Мариуполя. В ночь на 12 февраля 1943 года на Малой Земле Куников был смертельно ранен и 14 февраля скончался. По окончании войны его прах был перезахоронен на площади Героев в Новороссийске.

Я ЧЕЛОВЕК

Пятница, 29 января 2021 года
№6 (26353)
WWW.MOLOTRO.RU



■ Последним знаменитым гостем «Московской» стал писатель Александр Солженицын. Он посетил Ростов в 1994 году и пожелал остановиться именно в этой гостинице как наиболее точно передающей дух нашего города

Меблированные комнаты от академиков

Через некоторое время здание гостиницы стало совсем непригодным для жилья и эксплуатации. С 1933 по 1935 год в гостинице проводилась реконструкция, и Ростов получил совершенно новый, по-европейски оборудованный отель: номера с отдельными спальнями и ваннами, коммутатором, большинство номеров украшали большие каминные часы. Вся мебель была изготовлена по эскизам академиков Щуко (один из авторов проекта театра Горького) и Лансере Ленинградской мебельной фабрикой.

Здание гостиницы сильно пострадало во время боев за Ростов в годы Великой Отечественной

войны. В 1942 году в центральную, самую старую его часть попали три авиабомбы. В апреле 1951 года снова началась реконструкция «Московской», ее облик был полностью изменен.

В 1960-е годы в «Московской» останавливались немало известных постояльцев: Дмитрий Шостакович, Арам Хачатуров, Евгений Вучетич, Роберт Рождественский, Лев Кассиль и другие. В 1985 году здание гостиницы «Московская» взято на учет как памятник истории и культуры местного значения. Нынешний собственник здания Татьяна Шишкина заявила, что в процессе ремонта намерена сохранить либо воссоздать его исторический вид.

Ремонт для ветеранов

ЖКХ

Валерия ТРОЯК
TROYAK@MOLOTO.RU

В год празднования 75-летия Победы в Ростовской области в приоритетном порядке заменили лифтовое оборудование и отремонтировали подъезды в домах, где проживают участники Великой Отечественной войны.

– Ремонт общего домового имущества в домах, где проживают ветераны, произведен по поручению губернатора Ростовской области **Василия Голубева** за счет средств областного и местного бюджетов, – сообщил заместитель министра ЖКХ региона **Дмитрий Беликов**. Он побывал на некоторых объектах и проверил качество выполненных работ.

Девятиэтажка в переулке Крепостном, 77, в Ростове была построена 50 лет назад. Срок эксплуатации лифтов истек. Шумное, часто ломающееся оборудование создавало проблемы жителям дома, среди которых много людей пожилого возраста. В прошлом году лифты обновили во всех трех подъездах. Для их установки подрядчику пришлось

расширить проемы. Модели, которые выпускают сейчас, шире своих предшественников.

Современными лифтами гораздо удобнее пользоваться. В кабинах установлены кнопки, которые позволяют придержать дверь или быстро ее закрыть, светодиодное освещение и автономный аварийный источник питания. Кроме того, новое лифтовое оборудование относится к энергосберегающему классу и позволяет экономить до 35% электроэнергии. Замена лифтов в доме на Крепостном обошлась в 5,7 млн рублей.

Цветы в подъезде

Дмитрий Беликов обратил внимание на неудовлетворительное состояние подъездов в доме.

– Замена лифтового оборудования, безусловно, очень важное событие для жителей этого дома, но подъезды в таком состоянии, что им тоже требуется ремонт. Управляющей компании и муниципалитету вместе с министерством ЖКХ надо проработать вопрос о приведении в надлежащее состояние подъездов в данном доме, – отметил замминистра.

Он напомнил, что есть два пути решения проблемы: либо в рамках



■ В доме на улице М. Горького отремонтировали подъезды

текущего ремонта, который проводит управляющая компания, либо в рамках программы, которая реализуется с 2019 года по поручению губернатора Василия Голубева. Второй вариант возможен, если в доме уже выполнен ремонт электрики, кровли и фасада.

Дом на улице Максима Горького, 155, которому также больше полу века, подошел под данную программу. Работы по замене электрики, ремонту кровли и фасада здесь прошли еще в 2014 году, поэтому область выделила 657 тысяч на ремонт трех подъездов.

Замминистра остался доволен увиденным. В подъездах чисто, на окнах цветы, стены выкрашены в приятный цвет, приведены

в порядок ступени и перила. Он посоветовал жильцам беречь и сохранять то, что сделано.

В 2020 году в Ростовской области в рамках поддержки ветеранов Великой Отечественной войны в честь 75-летия Победы были выполнены работы по замене 21 лифта в 11 многоквартирных домах, а также было отремонтировано 103 подъезда в 25 домах, где проживают ветераны.

– Безусловно, мы продолжим эту работу и в текущем году, – сказал Дмитрий Беликов.

Темпы не сбавят

Проводить капремонт домов в срок и качественно позволяет платежная дисциплина граждан.

Процент собираемости взносов на капитальный ремонт в донском регионе остается достаточно высоким. В частности, по этим двум домам он превышает 92%. Это означает, что люди видят положительный эффект от реализации программы, оценивают и понимают, за что они платят.

По словам замминистра ЖКХ, в этом году реализация региональной программы капитального ремонта многоквартирных домов пройдет в достаточно напряженном режиме, поскольку губернатор заявил о том, что взнос на капремонт в 2021 году подниматься не будет.

Сейчас министерством проводится оптимизация региональной программы с учетом поставленных главой региона задач, но очевидно, что сбавлять темпы капремонта в регионе не будут. В прошлом году был выполнен ремонт в 1230 многоквартирных домах, в 2021 году планируют отремонтировать 2000 домов.

– Мы определим приоритетные направления и сохраним темпы капремонта, безусловно, не в ущерб качеству выполняемых работ, – заверил Дмитрий Беликов.

ДОСТАВКА
ГАЗЕТЫ **МОЛОТ**
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

электронным почтальоном

Подпишись на электронную версию
любимой газеты на сайте
podpiska.molotro.ru6 **Молот**

■ НОВОСТИ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

1. Азов

Сразу три общественные организации города – среди победителей первого в 2021 году конкурса Фонда президентских грантов. Поддержку получили благотворительный фонд помощи детям-инвалидам «Будущее – детям!», проект «Дела милосердия 2.0» православного прихода Святителя Луки Крымского и проект «Безопасный огонь» отделения Всероссийского добровольческого пожарного общества.

2. Батайск

7 февраля в память о 78-й годовщине со дня освобождения Батайска от фашистов после шестимесячной оккупации пройдет церемония возложения цветов к Вечному огню мемориала «Клятва поколений».

3. Волгодонск

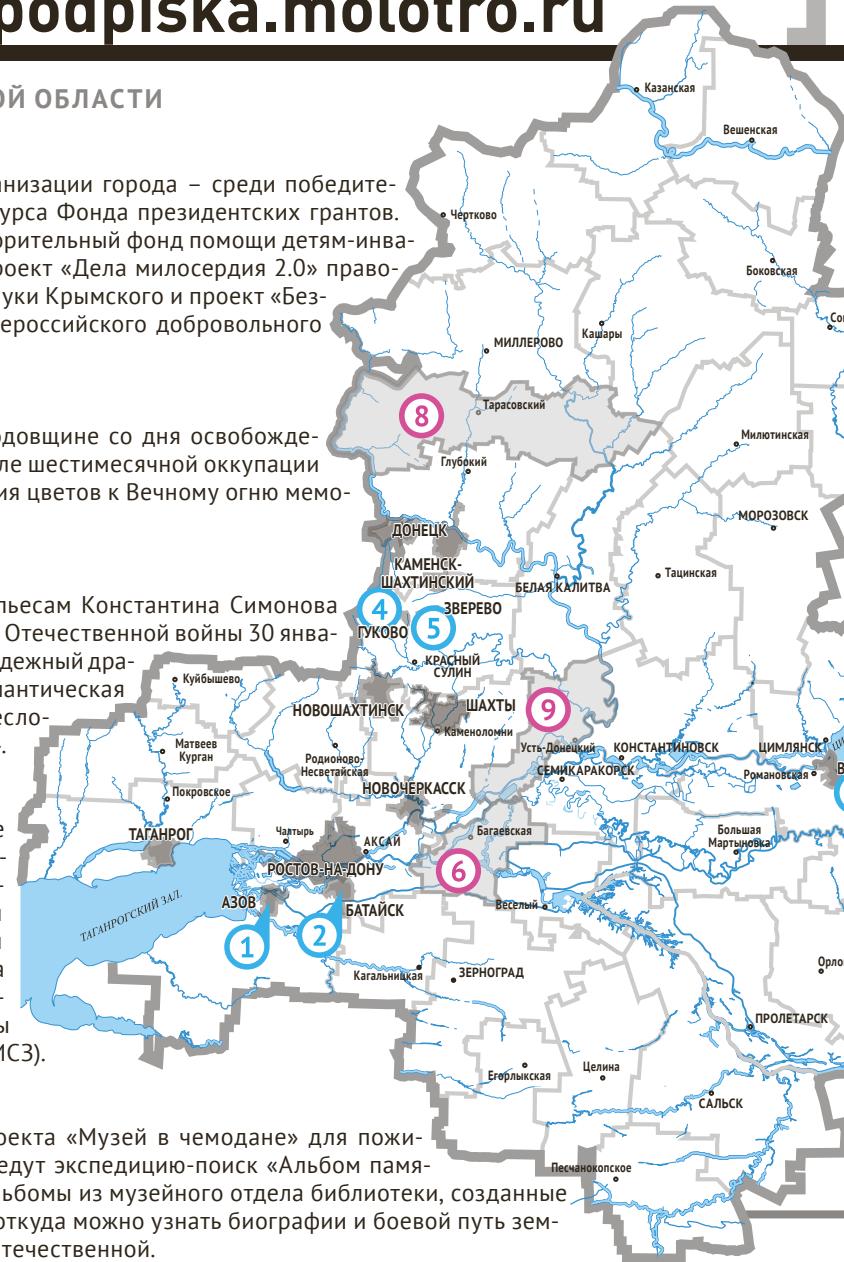
Спектакль «Так и будет!» по пьесам Константина Симонова о последнем периоде Великой Отечественной войны 30 января покажет Волгодонский молодежный драматический театр. Героико-романтическая драма нанизана на каркас пресловутого «квартирного вопроса».

4. Гуково

В ЦГБ получили оборудование для информатизации здравоохранения, включая развитие телемедицины, и для создания механизмов взаимодействия медицинских организаций на основе Единой государственной информационной системы в сфере здравоохранения (ЕГИСЗ).

5. Зверево

В рамках краеведческого проекта «Музей в чемодане» для пожилых людей и инвалидов проведут экспедицию-поиск «Альбом памяти». Участникам представят альбомы из музеиного отдела библиотеки, созданные в 1980-х годах школьниками, откуда можно узнать биографии и боевой путь земляков – участников Великой Отечественной.



Погода в поле

За состоянием озимых культур следят не только в полях, но и в Доме Правительства России.

Вице-премьер РФ Виктория Абрамченко заявила, что в целом по стране состояние озимых сейчас оценивается как хорошее и удовлетворительное, учитывая, что «все необходимые подкормки были выполнены, и площадь сева составила больше 19 млн га». Как стало известно «Молоту», из всех посевных площадей озимых зерновых культур на донских полях взошло 76,2% (2,2 млн га). В хорошем и удовлетворительном состоянии из них – 1,7 млн га, констатировали в региональном минсельхозпроде, огласив последние данные, которые стекаются в ведомство со всех районов каждую неделю. В целом же специалисты настаивают, что давать прогнозы по новому урожаю пока рано. По словам президента Российского зернового союза Аркадия Злочевского, как прошла зимовка, будет ясно только весной. В аналитическом центре «СовЭкон» утверждают, что риски для озимых наиболее высоки в конце февраля – начале марта. Тем более что растения уходили в зиму в худшем за последние 10 лет состоянии из-за засушливой погоды осенью.

По оценке «Центра агроаналитики», существенное влияние на конъюнктуру рынка могут оказать неблагоприятные агрометеорологические условия: их ухудшение в ключевых регионах мира может оказать поддержку ценам. На рынок продолжат влиять и условия зимовки пшеницы под урожай 2021 года в Северном полушарии.

Автор: Елена Бондаренко.

Информационное сообщение

Открытое акционерное общество «Российские железные дороги» в лице Северо-Кавказской железной дороги – филиала ОАО «РЖД» планирует проведение аукциона в электронной форме по передаче в аренду объекта недвижимого имущества, принадлежащего ОАО «РЖД» на праве собственности и расположенного по адресу: Краснодарский край, г. Сочи, Адлерский р-н, ул. Ленина, 113:

■ здание вокзала (старое), общей площадью 688,3 кв. м.

Начальная стоимость арендной платы на Аукционе составляет 4 308 040 рублей 04 копейки за 11 месяцев с учетом НДС. Величина повышения начальной цены арендной платы Объекта на Аукционе (шаг Аукциона) составляет 200 000 рублей.

Аукцион является открытым по составу участников и открытым по форме подачи предложений по цене, проводится в электронной форме с использованием электронной торгово-закупочной площадки (далее – ЭТЗП), аукционная документация и иная информация об Аукционе размещаются на сайте ЭТЗП (WWW.ETZP.RZD.RU), на официальном сайте ОАО «РЖД» WWW.OLD-RZD.RU (в разделе «Гандеры») и на сайте WWW.OLD-PROPERTY.RZD.RU (раздел «Торги»).

Дополнительную информацию об Объекте, осмотре и проведении аукциона можно получить по телефону (863) 259-00-26.

ПРОДЮСЕРСКИЙ ЦЕНТР

ДОН МЕДИА

ПРОИЗВОДСТВО
ПРЕЗЕНТАЦИОННЫХ
ФИЛЬМОВ РЕКЛАМЫ
РАЗМЕЩЕНИЕЛЮБОГО ВИДА
РЕКЛАМЫ
НА ВСЕХ РЕСУРСАХ
ХОЛДИНГА12+ тел.: (863) 201-79-00
дон24.ru

РАБОТА В ДОН МЕДИА

СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ
ВОДИТЕЛЬ
ЛЕГКОВОГО АВТОМОБИЛЯ
Телефон: 8(863)201-79-00,
8-908-182-22-65

6. Багаевский район

В районе возрождают садоводство. В хозяйстве ООО «Победа» на новых орошаемых землях под садами интенсивного типа занято 104 га. Предприятие затратило 41 млн рублей собственных средств, получило в виде субсидий 19,7 млн.

7. Дубовский район

Красивую акцию приурочили к Татьяниному дню. Если родители дали новорожденной имя Татьяна и обратились в отдел ЗАГС для регистрации рождения ребенка с 25 по 29 января, им вручат специальный подарок – мягкую игрушку для малышки.

8. Тарасовский район

Супруги Воротынцевы за свои деньги приобрели и в качестве благотворительной помощи передали в собственность Тарасовской ЦРБ автомобиль скорой помощи на базе вездехода УАЗ. Предназначена машина для Красновской амбулатории. Автомобиль укомплектован оборудованием для обслуживания вызовов и транспортировки пациентов.

9. Усть-Донецкий район

Четыре объекта дорожной инфраструктуры общей протяженностью 5,7 км отремонтируют в районе в этом году. С апреля начнут работу на трех подъездах: от автодороги Шахты – Раздорская к хутору Коныгину, а также от трассы Усть-Донецк – Цимлянск к хуторам Крымскому и Ещеулову. Отремонтируют и улицу Строителей в поселке Усть-Донецком. Как отметил министр транспорта региона Владимир Окунев, в этом году по нацпроекту запланированы работы на 57 объектах местного значения.

Свинью подложили

■ ФОТОФАКТ

В ростовский центр коррекции енотов и котов подбросили поросенка. Настоящий это мини-пиг или помесь? Может ли из него вырасти большая свинья? Ответить на эти вопросы затрудняется даже основатель центра Наталья Енотова.

Парень лет 25 попросил взять свинку на передержку. Такие просьбы к Наталье часто поступают, и она берет животных на день-другой. Парень сказал, что ему надо уехать на выходные, поросенка девять некуда, а через два дня он вернется, заплатит и заберет питомца. Прошло полмесяца – ни слуху ни духу. Значит, бросил.

Такая же история произошла полтора года назад с львенком. Девушка где-то взяла малыша, поиграла с ним месяц, поняла, что это не живая мягкая игрушка, привезла, оставила и исчезла. Львенок жил у Натальи полгода, зарабатывал себе на корм фотосессиями, от желающих отбоя не было. Теперь хищник переехал в частный зоопарк.

Год назад подбросили собаку, она осталась в центре коррекции и подружилась с главными обитателями – енотами. А вот лиса не нашла с ними общего языка, исподтишка нападала на енотов-малышей. Чтобы рыжая плутовка их не съела, Наталья подыскала ей хозяев.

С поросенком все наоборот: его хотят съесть еноты. Наталья теперь отдельно общается с мини-пигом и отдельно – с енотами, каждому выделяет время, берет на руки. Еноты возмущаются, но хочешь не хочешь, им придется подождать, пока поросенок подрастет, и еноты уже не будут смотреть на него как на еду.

Раньше Наталья работала в цирке организатором фотосессий с животными, поэтому легко справляется с подобными «разборками» четвероногих, разводит участников по углам. Сначала у нее был питомник енотов, но поскольку люди бросают животных, заведение стало служить временным пристанищем и для разных бездомных зверей.

Наталья не всех берет именно к себе, но помогает многим людям с поиском новых хозяев для отказников, выкладывая фото в интернете. Однако к поросенку привязалась. Инициативная ростовчанка хочет развивать новое направление – «аренду» питомцев, чтобы сократить количество брошенных животных в Ростовской области.



Автор: Людмила Дьяченко. Фото из личного архива Натальи Енотовой.

■ НЕ ПРОПУСТИТЕ

ДОН 24 Главные новости Ростова и области

12+



ВЕДУЩАЯ:
Ая СКРЫННИКОВА



Елена САРГСЯН
Корреспондент

Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница - 09.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00
ПН - 23.40, ВТ - 23.30, СР - 23.40, ЧТ - 23.30, ПТ - 22.50



ВЕДУЩИЙ:
Геннадий
ГОРДЕЕВ
Информационно-
развлекательный
проект

ПН, ВТ, СР, ЧТ, ПТ - 17.55



Развлекательная программа
Суббота - 07.00

Программа о тех,
кто не хочет стареть.
О ярких и вдохновляющих
людях, которые
живут «вне возраста».
Они расскажут, как им
это удается, а ученые
и врачи объяснят, почему.

Как остановить старение
и максимально продлить
полноту и качественную
жизнь – в программе
«Третий возраст».

ВЕДУЩАЯ:
Лидия РТИЩЕВА
ПН - 04.45, СР - 04.30,
ВС - 08.15



ТРЕТИЙ
ВОЗРАСТ

Авторская программа



ВЕДУЩАЯ:
Каролина
СТРЕЛЬЦОВА
Информационный проект

ПН, СР - 14.45, ВТ, ЧТ - 18.45,
ВС - 08.00, 19.00



Аналитическая программа
ВЕДУЩИЙ: Игорь ПЕТРОВСКИЙ
ВТ, ПТ - 15.30

Куклы дарят добро

Народный театр кукол «Сказка», действующий в городском Дворце культуры Гукова уже 38 лет, в 2020 году не прерывал свою работу, подготовив очередной спектакль благодаря репетициям в интернете.

Руководят театром Алексей и Татьяна Скопцова. Окончив театрально-декорационное отделение РХУ имени Грекова, Алексей Скопцов уехал работать в Карелию и создал там народный кукольный театр «Петрушка». Вернувшись на Дон через 10 лет, Алексей продолжил заниматься любимым делом в городском Дворце культуры Гукова. Так появился театр «Сказка», который вскоре стал народным.

Автор: Вера Волошина

В «Сказке» ребята учатся делать куклы и декорации, занимаются актерским мастерством и овладевают искусством вождения кукол. С их спектаклями знакомы в том числе воспитанники социально-реабилитационного центра Гукова и реабилитационного центра «Добродея» (Шахты).

Труд режиссеров-педагогов Скопцовых отмечен наградами: в 2017-м Алексей Алексеевич награжден медалью «За верность профессии», а в 2019-м – знаком губернатора Ростовской области «Во благо семьи и общества». Татьяна неоднократно получала благодарственные письма Общероссийской ассоциации почетных граждан, наставников и талантливой молодежи, областного Дома народного творчества.

Автор: Вера Волошина

■ телесериал

■ фильм

Я ТЕЛЕЗРИТЕЛЬ 7

понедельник, 1 февраля

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

- 06.00 УТРО 0+
09.00 Новости 12+
10.30 Д/ц «Сверхспособности» 12+
10.30 «КРЫША МИРА» 16+
11.30 Проконсультируйтесь с юристом 12+
12.00 Разговоры у капота 12+
12.30 Диалоги о культуре 12+
13.00 Новости 12+
13.15 Д/ц «Магия вкуса» 12+
13.45 Д/ц «Пищевая эволюция» 12+
14.15 Д/ц «Человек мира» 12+
14.45 Время – местное 12+
15.00 Новости 12+
15.15 Сельские хлопоты 12+
15.45 МУЛЬТИФИЛЬМЫ 6+
16.00 «КРЫША МИРА» 16+
17.00 «БЕСПОКОЙНЫЙ УЧАСТОК» 16+
17.55 Подсмотрено в Сети 12+
18.00 Новости 12+
18.15 Касается каждого (г. Шахты) 0+
18.45 ЮГМедиа 12+
19.00 «ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСА» 16+
20.00 Новости 12+
20.30 «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ» 12+
21.30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ РЕМИ» 6+
23.40 Новости 12+
00.10 Д/ц «Королева красоты» 16+
01.10 «БЕСПОКОЙНЫЙ УЧАСТОК» 16+
02.10 Д/ц «Сверхспособности» 12+
03.05 Д/ц «Человек мира» 12+
03.40 «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ» 12+
04.45 Третий возраст 12+
05.00 Проконсультируйтесь с юристом 12+
05.30 Разговоры у капота 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+
08.00 «Мама LIFE» 16+
08.30 «САШАТАНЯ» – «НОВОСЕЛЬЕ» 16+
09.00 «САШАТАНЯ» – «СЕКС-ГОЛОДОВКА» 16+
09.30 «САШАТАНЯ» – «АЛЕШКА МИКАЭЛЯН» 16+
10.00 «Бородина против Бузовой» 16+
11.00, 11.30, 12.00, 12.30 «ОЛЬГА» 16+
13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30 «ИНТЕРНЫ» 16+
16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «САШАТАНЯ» 16+
20.00, 20.30 «ОТПУСК» 16+
21.00 «ПОЛЕТ» 16+
22.10 «Где логика?» 16+
23.10 «STAND UP» 16+
00.10, 00.40 «Бородач» 16+
01.15 «Такое кино!» 16+
01.45, 02.40 «Импровизация» 16+
03.30 «Комеди Баттл» 16+
04.20, 05.15 «Открытый микрофон» 16+
06.05, 06.30 «TNT. Best» 16+

СТС

- 06.00, 05.50 «Ералаш» 0+
06.15 М/с «Спирит. Дух свободы» 6+
07.00 М/с «Том и Джерри» 0+
07.15 «ЗВЕЗДНЫЙ ПУТЬ» 16+
09.40 «СТАРТРЕК. ВОЗМЕЗДИЕ» 12+
12.15 «СТАРТРЕК. БЕСКОНЕЧНОСТЬ» 16+
14.40 «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+
16.55, 19.00 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+
20.00 «ИДЕНТИФИКАЦИЯ БОРНА» 16+
22.20 «МАКС ПЭЙН» 16+
00.20 «Кино в деталях с Федором Бондарчуком» 18+
01.20 «НОЙ» 12+
03.40 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН» 12+
05.10 М/ф «Самый маленький гном» 0+

ТВЦ

- 05.00, 03.25 Орел и Решка 16+
07.20, 08.00, 09.00 Орел и Решка 16+
10.55, 20.00 Мир наизнанку 16+
19.00 Большой выпуск с Антоном Глушаковым 2 16+
23.15 «ОЧЕМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ» 16+
01.10 Пятница News 16+
01.40 Битва ресторанов 16+

ОТР

- 06.00 «Настроение»
08.10 «СУЕТ СУЕТ» 6+
10.00, 04.40 Д/ф «Галина Польских. Под маской счастья» 12+
10.55 Городское собрание 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События
11.50, 03.10 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+
13.40, 05.20 «Мой герой» 12+
14.50 Город новостей
15.05 «СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ» 16+
16.50 «90-е. Сердце Ельцина» 16+
18.15, 00.35, 02.55 Петровка, 38 16+
18.30 «ЛАНЦЕТ» 12+
22.35 С/р «Украина. Прощальная гастроль» 16+
23.05, 01.35 «Знак качества» 16+
00.55 Д/ф «Валентина Толкунова. Соломенная вдова» 16+
02.15 Д/ф «Ракеты на старте» 12+

ОТР

- 06.00 УТРО 0+
09.10 «Врачи» 12+
09.35 «Среда обитания» 12+
10.00, 12.00, 13.00, 15.00 Новости
10.10 «БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ» 16+
12.10, 13.20 «ОТРажение»
15.15 «Календарь» 12+
16.10 «Среда обитания» 12+
16.30 «Врачи» 12+
17.00 Проконсультируйтесь с юристом 12+
17.30 Станица-на-Дону 12+
17.45 Жили-были-на-Дону 12+
18.00 Новости 12+
18.15 Касается каждого (г. Шахты) 0+
19.00, 20.00, 22.00 Новости
19.20 «Прав!Да?» 12+
20.05, 01.00 «ОТРажение» 12+
22.05 «БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ» 16+
23.50 «Прав!Да?» 12+
00.30 «Гамбургский счет» 12+
02.45 Д/ф «Пять причин поехать в ...» 12+
03.00 «Прав!Да?» 12+
03.40 «Врачи» 12+
04.05 «Домашние животные» с Григорием Маневым 12+
04.35 «Легенды Крыма». Секреты крымской архитектуры 12+
05.05 «Большая страна» 12+

РЕН ТВ

- 05.00, 13.00, 17.30, 03.20 «Известия»
05.25, 06.05 «КОРОТКОЕ ДЫХАНИЕ» 16+
06.45, 07.35, 08.25, 09.25, 09.50 «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ» 16+
10.40, 11.40, 12.40, 13.25, 14.15, 15.15, 16.20, 17.45, 18.55 «НИЮАЧ» 16+
19.50 «СЛЕД. ЭДЕМОТЕРАПИЯ» 16+
20.40 «СЛЕД. ЭВАКУАТОРЩИК» 16+
21.25 «СЛЕД. ЗВОНКАЯ МОНЕТА» 16+
22.20 «СЛЕД. СЕРДЦЕ МАНЕКЕНА» 16+
23.10 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-3. МРАЗЬ» 16+
00.00 «Известия. Итоговый выпуск»
00.30 «СЛЕД. ДУШНЫЙ ЧЕЛОВЕК» 16+
01.15 «ДЕТЕКТИВЫ. ТАНЦЫ НА ШПИЛЬКАХ» 16+
02.00 «ДЕТЕКТИВЫ. ПРОДВИНУТАЯ БАБУШКА» 16+
02.25, 02.50, 03.30, 04.05, 04.30 «ДЕТЕКТИВЫ» 16+

РЕН ТВ

- 05.00 «Территория заблуждений» 16+
06.00 «Документальный проект» 16+
07.00 «С бодрым утром!» 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+
09.00 «Засекреченные списки» 16+
11.00 «Как устроен мир» 16+
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+
13.00 «Загадки человечества» 16+
14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
15.00 Документальный спецпроект 16+
17.00, 04.00 «Тайны Чапман» 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 «БЫСТРЕЕ ПУЛИ» 16+
21.55 «Водить по-русски» 16+
23.30 «Неизвестная история» 16+
00.30 «СТЕЛС» 16+
02.35 «РЫЖАЯ СОНИЯ» 12+

РЕН ТВ

- 05.15 «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+
06.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.30 Сегодня
08.25, 10.25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.25 «ДНК» 16+
18.30, 19.40 «БАЛАБОЛ» 16+

РЕН ТВ

- 06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры 12+
06.35 «Пешком...». Арзамас невыдуманный 6+
07.05 «Другие Романовы» 12+
07.35, 18.40, 00.05 Д/с «Настоящая война престолов» 12+
08.25, 16.25 «СВОЯ ЗЕМЛЯ» 12+

- 0+
Информационно-аналитическая программа
ВЕДУЩИЙ: Всеволод ГИМБУТ
ПН - 18.15, ВС - 10.00

КАСАЕТСЯ КАЖДОГО



вторник, 2 февраля

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ **ДОН 24**

06.00 УТРО 0+
09.00 Новости 12+
09.30 Д/с «Сверхспособности» 12+
10.30 «КРЫША МИРА» 16+
11.30 Поговорите с доктором 12+
12.00 Проконсультируйтесь с юристом 12+
12.30 Спорт-на-Дону 12+
12.45 Точка на карте 12+
13.00 Новости 12+
13.20 «ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСА» 16+
14.15 Д/с «Человек мира» 12+
14.45 Станица-на-Дону 12+
15.00 Новости 12+
15.15 А мне охота да рыбалка 12+
15.30 Простые эфиры 12+
15.45 МУЛЬТИФИЛЬМЫ 6+
16.00 «КРЫША МИРА» 16+
17.00 «ЛЮБОПЫТНАЯ ВАРВАРА» 16+
17.55 Подсмотрено в Сети 12+
18.00 Новости 12+
18.30 Спорт-на-Дону 12+
18.45 Время – местное 12+
19.00 «ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСА» 16+
20.00 Новости 12+
20.30 «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ» 12+
21.30 «КТО ЭТИ ЛЮДИ?» 16+
23.30 Новости 12+
00.00 Д/с «Королева красоты» 16+
00.55 «ЛЮБОПЫТНАЯ ВАРВАРА» 16+
01.55 Д/с «Человек мира» 12+
02.30 Д/с «Сверхспособности» 12+
03.05 «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ» 12+
04.30 Точка на карте 12+
04.45 Спорт-на-Дону 12+
05.00 Поговорите с доктором 12+
05.30 Разговоры у капота 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ **1**

05.00, 09.25 «Доброе утро» 12+
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости 16+
09.50 «Жить здорово!» 16+
10.55 «Модный приговор» 6+
12.15, 01.10, 03.05 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 03.30 «Мужское/Женское» 16+
18.00 Вечерние новости 16+
18.40 «На самом деле» 16+
19.45 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время» 16+
21.30 «ИЩЕЙКА» 16+
23.30 «Вечерний Ургант» 16+
00.10 К 100-летию Юрия Озерова. «Цена Освобождения» 6+

РОССИЯ 1 **1**

05.00, 09.30 «Утро России»
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
09.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека» 12+
12.40, 18.40 «60 минут» 12+
14.55 «МОРОЗОВА» 12+
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.20 «СКЛИФОСОВСКИЙ» 16+
23.35 «Вечер» 12+
02.20 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
04.05 «ОБЪЕКТ 11» 16+

МАТЧ ТВ **МАТЧ!**

06.00, 08.55, 14.10, 15.30, 16.50, 18.55, 21.50 Новости 16+
06.05, 11.05, 14.45, 19.00, 22.00, 00.45 Все на Матч! Прямой эфир 16+
09.00 Профессиональный бокс. Дэвид Хэй против Энцо Маккаринelli. Трансляция из Великобритании 16+
09.30, 11.20 Теннис. Кубок ATP. Россия – Аргентина. Прямая трансляция из Австралии 16+
13.00, 16.30, 01.40 12+
13.20 Смешанные единоборства. ONE FC. Мауро Черилли против Абдулбасира Вагабова. Трансляция из Сингапура 16+
14.15 Хоккей. НХЛ. Обзор 0+
15.35 Зимние виды спорта. Обзор 0+
16.55 Мини-футбол. Чемпионат Европы – 2022. Отборочный турнир. Грузия – Россия. Прямая трансляция 16+
19.25 Хоккей. КХЛ. «Авангард» (Омск) – «Динамо» (Минск). Прямая трансляция 16+
22.40 Футбол. Кубок Германии. 1/8 финала. «Боруссия» (Дортмунд) – «Падерборн». Прямая трансляция 16+
02.00 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. «Динамо» (Москва, Россия) – «Локомотив» 0+
04.00 Баскетбол. Кубок Европы. Мужчины. «Партизан» (Сербия) – «Локомотив-Кубань» 0+

НТВ **НТВ**

05.10 «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+
06.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.30 Сегодня
08.25, 10.25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.25 «ДНК» 16+
18.30, 19.40 «БАЛАБОЛ» 16+
21.20 «РЕАЛИЗАЦИЯ» 16+
23.45 «Поздняков» 16+
23.55 «Захар Прилепин. Уроки русского» 12+
00.30 «Мы и наука. Наука и мы» 12+
01.35 «Место встречи» 16+
03.25 Их нравы 0+
03.45 «ОТДЕЛ 44» 16+

телесериал

фильм

среда, 3 февраля

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ **ДОН 24**

18.30, 19.40 «БАЛАБОЛ» 16+
21.20 «РЕАЛИЗАЦИЯ» 16+
23.45 «Основано на реальных событиях» 16+
01.25 «Место встречи» 16+
03.20 Их нравы 0+
03.45 «ОТДЕЛ 44» 16+

ТНТ **ТНТ**

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+

08.00 «Битва дизайнеров» 16+

08.30, 09.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «САШАТАНЯ» 16+

09.00 «САШАТАНЯ» – «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ТАНИ» 16+

10.00 «Бородина против Бузовой» 16+

11.00, 11.30, 12.00, 12.30 «ОЛЬГА» 16+

13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30 «ИНТЕРНЫ» 16+

20.00, 20.30 «ОТПУСК» 16+

21.00 «ПОЛЕТ» 16+

22.05 «Импровизация. Дайджест-2021» 16+

23.10 «Женский Стендап» 16+

00.10, 00.40 «Бородач» 16+

01.15, 02.15 «Импровизация» 16+

03.05 «Комеди Баттл» 16+

03.55, 04.45 «Открытый микрофон» 16+

05.40, 06.05, 06.30 «ТНТ. Best» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА **K**

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры 12+
06.35 «Пешком...». Калуга монументальная 6+
07.05, 20.05 «Правила жизни» 6+
07.35, 18.40, 00.05 Д/с «Настоящая война престолов» 12+
08.25 «Испания. Исторический центр Кордовы» 6+
08.45, 16.30 «И ЭТО ВСЕ О НЕМ» 12+
10.15 «Наблюдатель» 12+
11.10, 00.50 Спектакль «Мужчина и женщины» 12+
12.25, 22.15 «МЕГРЭ» 12+
13.55 «Дания. Собор Роскилле» 6+
14.10 Д/с «Чистая победа. Ставрополь» 12+
15.05 Новости. Подробно. Книги 12+
15.20 «Эрмитаж» 12+
15.50 «Сати. Нескучная классика...» 12+
17.45, 02.05 И. Стравинский. «Жар-птица» 6+
19.45 Главная роль 6+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20.45 Искусственный отбор 6+
21.30 «Белая студия» 6+

ПЯТНИЦА **ПЯТНИЦА!**05.00, 03.25 Орел и Решка 16+
07.25, 08.00, 09.00 Орел и Решка 16+
11.05 На ножах 16+
19.00 Черный список 2 16+

23.10 «О ЧЕМ ЕЩЕ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ» 16+

01.10 Пятница News 16+

01.40 Битва ресторанов 16+

ТВЦ **ТВЦ**

06.00 «Настроение»
08.10 «Доктор И...» 16+
08.40 «ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ» 6+
10.40, 04.40 Д/с «Георгий Бурков. Гамлет советского кино» 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События
11.50, 03.10 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+
13.40, 05.20 «Мой герой» 12+
14.50 Город новостей
15.05 «СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ» 16+
16.50 «90-е. Королевы красоты» 16+
18.10, 00.35, 02.55 Петровка, 38 16+
18.25 «ЛАНЦЕТ» 12+
22.35 «Осторожно, мошенники!» 16+
23.05, 01.35 Д/с «Ян Айзлазоров. Все из-за женщин» 16+
02.15 Д/ф «Как утонул коммандер Крэбб» 12+

ОТР **ОТР**

06.00 УТРО 0+
09.10 «Врачи» 12+
09.35 «Среда обитания» 12+
10.00 Новости
10.10 «БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ» 16+
12.00 Новости
12.10 «ОТРажение»
13.00 Новости
13.20 «ОТРажение»
15.00 Новости
15.15 «Календарь» 12+
16.10 «Среда обитания» 12+
16.30 «Врачи» 12+
17.00 Поговорите с доктором 12+
17.30 Третий возраст 12+
17.45 Спорт-на-Дону 12+
18.00 Новости 12+
18.30 Точка на карте 12+
18.45 Время – местное 12+
19.00 Новости
19.20 «Прав!Да?» 12+
20.00 Новости
20.05 «ОТРажение»
22.00 Новости
22.05 «БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ» 16+
23.50 «Прав!Да?» 12+
00.30 «Активная среда» 12+
01.00 «ОТРажение» 12+
02.45 Д/ф «Пять причин поехать в ...» 12+
03.00 «Прав!Да?» 12+
03.40 «Врачи» 12+
04.05 «Домашние животные» с Григорием Маневым 12+
04.35 «Легенды Крыма». Таврическая карта судей 12+
05.05 «Большая страна» 12+

РЕП ТВ **РЕП ТВ**05.00, 09.30 «Утро России»
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время09.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести11.30 «Судьба человека» 12+
12.40, 18.40 «60 минут» 12+
14.55 «МОРОЗОВА» 12+

17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+

21.20 «СКЛИФОСОВСКИЙ» 16+
23.35 «Вечер» 12+02.20 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
04.45 «Кадров» 16+05.10 М/ф «Малыш и Карлсон» 0+
05.30 М/ф «Карлсон вернулся» 0+МАТЧ ТВ **МАТЧ!**

05.00, 09.25 «Доброе утро» 12+
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости 16+
09.50 «Жить здоровово!» 16+
10.55 «Модный приговор» 6+
12.15, 01.05, 03.05 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 03.25 «Мужское/Женское» 16+
18.00 Вечерние новости 16+
18.40 «На самом деле» 16+
19.45 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время» 16+
21.30 «ИЩЕЙКА» 16+
23.30 «Вечерний Ургант» 16+
00.10 «Блокада. Дети» 12+
00.35 «Олимпиада» 16+
01.20 «ОГНИ БОЛЬШОЙ ДЕРЕВНИ» 16+
01.40 «ПАРДУСЫ» 16+
02.45 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН» 12+
03.35 «Вечер» 12+
04.20 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
04.45 «Кадров» 16+
05.30 М/ф «Карлсон вернулся» 0+

ПЯТНИЦА **ПЯТНИЦА!**

05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.25 «Известия»

05.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-8. МИНЗДРАВ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ» 16+

06.10 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-8. КАРТОШКА В МУНДИРЕ» 16+

06.55, 07.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-8. ШКАТУЛКА АЛЬТЕРГОТТА» 16+

09.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-8. БЛАГИЕ НАМЕРЕНИЯ» 16+

10.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-8. ФИНАЛЬНЫЙ АККОРД» 16+

11.25, 12.20, 13.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-8. ОТВЕТНЫЙ УДАР» 16+

четверг, 4 февраля

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ **ДОН 24**

06.00 УТРО 0+
09.00 Новости 12+
09.30 Д/ц «Сверхспособности» 12+
10.30 «КРЫША МИРА» 16+
11.30 Вы хотите поговорить об этом? 12+
12.00 История Дона 12+
12.30 Спорт-на-Дону 12+
13.00 Новости 12+
13.20 «ЛЕСТИЦА В НЕБЕСА» 16+
14.15 Д/ц «Человек мира» 12+
14.45 Закон и город 12+
15.00 Новости 12+
15.15 Жили-были-на-Дону 12+
15.30 Точки над i 12+
15.45 МУЛЬТИФИЛЬМЫ 6+
16.00 «КРЫША МИРА» 12+
17.00 «ЛЮБОПЫТНАЯ ВАРВАРА» 16+
17.55 Подсмотрено в Сети 12+
18.00 Новости 12+
18.30 Точки над i 12+
18.45 Время – местное 12+
19.00 «ЛЕСТИЦА В НЕБЕСА» 16+
20.00 Новости 12+
20.30 «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ» 12+
21.30 «ЛЮБОВЬ ПО РАСЧЕТУ» 16+
23.30 Новости 12+
00.00 Д/ц «Королева красоты» 16+
00.55 «ЛЮБОПЫТНАЯ ВАРВАРА» 16+
01.55 Д/ц «Человек мира» 12+
02.30 Д/ц «Сверхспособности» 12+
03.25 «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ» 12+
04.30 Закон и город 12+
04.45 Станица-на-Дону 12+
05.00 Вы хотите поговорить об этом? 12+
05.30 История Дона 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ **1**

05.00, 09.25 «Доброе утро» 12+
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости 16+
09.50 «Жить здорово!» 16+
10.55 «Модный приговор» 6+
12.15, 01.10, 03.05 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 03.30 «Мужское / Женское» 16+
18.00 Вечерние новости 16+
18.40 «На самом деле» 16+
19.45 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время» 16+
21.30 «ИЩЕЙКА» 16+
22.30 «Большая игра» 16+
23.30 «Вечерний Ургант» 16+
00.10 «Иосиф Бродский. Часть речи» 12+

РОССИЯ 1 **1**

05.00, 09.30 «Утро России»
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
09.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека» 12+
12.40, 18.40 «60 минут» 12+
14.55 «МОРОЗОВА» 12+
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.20 «СКЛИФОСОВСКИЙ» 16+
23.35 «Бечер» 12+
02.20 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
04.05 «ОБЪЕКТ 11» 16+

МАТЧ ТВ **МТВ**

06.00, 08.55, 12.00, 14.15, 15.30, 17.20, 21.50 Новости 16+
06.05, 12.25, 14.40, 22.00, 01.00 Все на Матч! Прямой эфир 16+
09.00 Профессиональный бокс. Бернард Хопкинс против Жана Паскаля. Трансляция из Канады 16+
10.30, 16.20 Еврофутбол. Обзор 0+
11.30 «Большой хоккей» 12+
12.05, 14.20 12+
13.10 Смешанные единоборства. АСА. Али Багов против Мурада Абулаева. Мухамед Коков против Эдуарда Вартаняна. Трансляция из Москвы 16+
15.35 Профессиональный бокс. Дэвид Хэй против Дерека Чисоры. Трансляция из Великобритании 16+
17.25 Баскетбол. Чемпионат Европы – 2021. Женщины. Отборочный турнир. Россия – Эстония. Прямая трансляция из Оренбурга 16+
19.25 Хоккей. КХЛ. СКА (Санкт-Петербург) – «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция 16+
22.35 «Точная ставка» 16+
22.55 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Валенсия» – ЦСКА. Прямая трансляция 16+
02.00 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. «Динамо-Ак Барс» – «Оломоуц» 0+
04.00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Маккаби» (Израиль) – «Химки» 0+

НТВ **НТВ**

05.10 «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+
06.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.30 Сегодня
08.25, 10.25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+

■ телесериал

■ фильм

пятница, 5 февраля

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ **ДОН 24**

06.00 УТРО 0+
09.00 Новости 12+
09.30 Д/ц «Волонтеры» 12+
10.30 «КРЫША МИРА» 16+
11.30 Жили-были-на-Дону 12+
11.45 Точки над i 12+
12.00 Диалоги о культуре 12+
12.30 История Дона 12+
13.00 Новости 12+
13.20 «ЛЕСТИЦА В НЕБЕСА» 16+
14.15 Д/ц «Человек мира» 12+
14.45 Закон и город 12+
15.00 Новости 12+
15.15 Жили-были-на-Дону 12+
15.30 Точки над i 12+
15.45 МУЛЬТИФИЛЬМЫ 6+
16.00 «КРЫША МИРА» 12+
17.00 «ЛЮБОПЫТНАЯ ВАРВАРА» 16+
17.55 Подсмотрено в Сети 12+
18.00 Новости 12+
18.30 Точки над i 12+
18.45 Время – местное 12+
19.00 «ЛЕСТИЦА В НЕБЕСА» 16+
20.00 Новости 12+
20.30 «СРОЧНАЯ ДОСТАВКА» 16+
04.35 «Военная тайна» 16+

13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.25 «ДНК» 16+
18.30, 19.40 «БАЛАБОЛ» 16+
21.20 «РЕАЛИЗАЦИЯ» 16+
23.45 «ЧП. Расследование» 16+
00.15 «Крутяя история» 12+
01.15 «Место встречи» 16+
03.10 «Дело врачей» 16+

ТНТ **ТНТ**

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+
08.00 «Перезагрузка» 16+
08.30, 09.00, 09.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «САШАТАНЯ» 16+
10.00 «Бородина против Бузовой» 16+
11.00, 11.30, 12.00, 12.30 «ОЛЬГА» 16+
13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30 «ИНТЕРНЫ» 16+
20.00, 20.30 «ОТПУСК» 16+
21.00 «ПОЛЕТ» 16+
22.05 Шоу «Студия «Союз» 16+
23.10 «Концерт Руслана Белого»
00.10, 00.40 «Бородина» 16+
01.15, 02.15 «Импровизация» 16+
03.05 «ТНТ-Club» 16+
03.10 «Comedy Баттл» 16+
04.00, 04.50 «Открытый микрофон» – «Дайджест» 16+
05.40, 06.05, 06.30 «ТНТ. Best» 16+

СТС **СТС**

06.00, 05.50 «Ералаш» 0+
06.15 М/с «Спирит. Дух свободы» 6+
07.00 М/с «Том и Джерри» 0+
07.35 М/с «Босс-молокосос. Снова в деле» 6+
08.00, 18.30, 19.00 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+
09.00 «ПСИХОЛОГИНИ» 16+
10.00 «Уральские пельмени. Смехbook» 16+
10.35 «Воронины» 16+
14.40 «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+
20.00 «ЭВОЛЮЦИЯ БОРНА» 16+
22.45 «ТРИ ИКС. МИРОВОЕ ГОСПОДСТВО» 16+
00.40 «Дело было вечером» 16+
01.40 «ТАЙНА ЧЕТЫРЕХ ПРИЦЕСС» 0+
03.10 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН» 12+
04.45 «6 кадров» 16+
05.10 М/ф «Бременские музыканты» 0+
05.30 М/ф «По следам бременских музыкантов» 0+

ПЯТНИЦА **ПЯТНИЦА!**

05.00, 03.15 Орел и Решка 16+
07.35, 08.00, 09.00 Орел и Решка 16+
11.00, 19.00, 20.30 Четыре свадьбы 12+
21.35 Битва шефов 16+
23.00 «ДЕНЬ ВЫБОРОВ 2» 16+
01.00 Пятница News 16+
01.30 Битва ресторанов 16+

ТВЦ **ТВЦ**

06.00 «Настроение»
08.10 «Доктор И...» 16+
08.40 «СЕРДЦЕ БЕТЬЯ ВНОВЬ...» 12+
10.40, 04.40 Д/ф «Последняя обида Евгения Леонова» 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События 16+
08.35 «День ангела» 0+
09.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-8. ОПАСНАЯ КОМАНДИРОВКА» 16+
10.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-8. БОИ БЕЗ ПРАВИЛ» 16+
11.15 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9. БАНДИТКИ С УЛИЦЫ ЛЕНИНА» 16+
12.15, 13.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9. ЯПОНСКИЙ ГОРОДОВОЙ» 16+
13.45 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9. ГИБЛОЕ МЕСТО» 16+
14.45 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9. КРИМИНАЛЬНЫЕ ЛЮБОВНИКИ» 16+
15.45 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9. ПРОХОДНАЯ ПЕШКА» 16+
16.40, 17.45 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9. РАЙСКАЯ ПТИЦА» 16+
18.00 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9. НАПАРНИК» 16+
18.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9. АДРЕНАЛИН» 16+
19.50 «СЛЕД. КУРОРТ» 16+
20.40 «СЛЕД. БЕЗЗАЩИТНЫЕ СУЩЕСТВА» 16+
21.25 «СЛЕД. КРАБОВЫЙ СУП» 16+
22.20 «СЛЕД. МАШИНКА ВРЕМЕНИ» 16+
23.10 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-3. ПРОКЛЯТЫЙ КЛАД» 16+
00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 16+
00.30 «СЛЕД. ОЖИВШАЯ НАДЕЖДА» 16+
01.15 «ДЕТЕКТИВЫ. ЧЕРНАЯ КОШКА И БЕЛЫЙ КОТ» 16+
02.00 «ДЕТЕКТИВЫ. СТАЖЕР» 16+
02.25 «ДЕТЕКТИВЫ. ДВА БИЛЕТА НА ФУТБОЛ» 16+
02.50 «ДЕТЕКТИВЫ. СВАТОВСТВО» 16+
03.30 «ДЕТЕКТИВЫ. ДОЧКИ, ВНУЧКИ» 16+
04.05 «ДЕТЕКТИВЫ. ФОТО НА ПАМЯТЬ» 16+
04.30 «ДЕТЕКТИВЫ. ВЕЛИКИЙ КОМБИНАТОР» 16+

ОТР **ОТР**

06.00 УТРО 0+
09.10 «Врачи» 12+
09.35 «Среда обитания» 12+
10.00 Новости
10.10 «БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ» 16+
12.00 Новости
12.10 «ОТРажение»
13.00 Новости
13.20 «ОТРажение»
15.00 Новости
15.15 «Календарь» 12+
16.10 «Среда обитания» 12+
17.00 «Врачи» 12+
17.00 Вы хотите поговорить об этом? 12+
17.30 Диалоги о культуре 12+
18.00 Новости 12+
18.30 Закон и город 12+
18.45 Время – местное 12+
19.00 Новости
19.20 «Прав!да?» 12+
20.00 Новости
20.05 «ОТРажение»
22.00 Новости
22.05 «БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ» 16+
23.50 «Прав!да?» 12+
00.30 «Фигура речи» 12+
01.00 «ОТРажение» 12+
02.45 Д/ф «Пять причин поехать в ...» 12+
03.00 «Прав!да?» 12+
03.40 «Врачи» 12+
04.05 «Домашние животные» с Григорием Маневым 12+
04.30 «Легенды Крыма». Литературная карта Крыма 12+
05.05 «За дело!» 12+
05.45 «От прав к возможностям» 12+

РЕН ТВ **РЕН ТВ**

05.00, 06.00 «Документальный проект» 16+
07.00 «С бодрым утром!» 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+
09.00 «Засекреченные списки» 16+
11.00 «Как устроен мир» 16+

НТВ **НТВ**

12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+
13.00, 23.30 «Загадки человечества» 16+
14.00 «Место встречи»
16.25 «ДНК» 16+
17.30 «Жди меня» 12+
18.30, 19.40 «БАЛАБОЛ» 16+
21.20 «РЕАЛИЗАЦИЯ» 16+
23.25 «Своя правда» 16+
01.15 Квартирный вопрос 0+
02.25 «Агентство скрытых камер» 16+
03.00 «Дело врачей» 16+

ТНТ **ТНТ**

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+
08.00, 08.30, 09.00, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «САШАТАНЯ» 16+
09.30 «САШАТАНЯ» – «САША – ТАК-СИСТ» 16+
10.00 «Бородина против Бузовой» 16+
11.00, 11.30, 12.00, 12.30 «ОЛЬГА» 16+
13.00 «Золото Геленджика» 16+
14.00, 14.30, 15.00, 15.30 «ИНТЕРНЫ» 16+
15.05 Письма из провинции. Городец Нижегородская область 12+
15.35 «Энigma. Роландо Вильясон» 12+
16.15 Д/с «Первые в мире» 12+
17.40 Н. Римский-Корсаков. Симфоническая сюита «Шехеразада» 12+
18.45 «Царская ложа» 6+
19.45 Линия жизни. Евдокия Германова 12+
20.40 «МОНАХИНА» 12+
22.55 «2 Верник 2» 6+
00.05 «ПРИГОРШНЯ ЧУДЕС» 12+
02.20 Мультифильмы 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ **1**

05.00, 09.25 «Доброе утро» 12+
09.

суббота, 6 февраля

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

- 06.00 МУЛЬТИФИЛЬМЫ 6+
07.00 Кто ходит в гости по утрам 0+
08.30 Вы хотите поговорить об этом? 12+
09.00 История Дона 12+
09.30 МУЛЬТИФИЛЬМЫ 6+
10.00 Новости. Итоги недели 12+
10.45 Точка на карте 12+
11.00 Разговоры у копота 12+
11.30 Сельские хлопоты 12+
12.00 Д/ц «Агрессивная среда» 12+
12.55 Д/ф «Вращайте барабан. К 30-летию «Поле чудес» 12+
13.50 «БЕСПОКОЙНЫЙ УЧАСТОК» 16+
17.25 Д/ц «Пищевая эволюция» 12+
18.00 Новости. Итоги недели 12+
18.45 Закон и город 12+
19.00 Спорт-на-Дону 12+
19.30 «ПРОГУЛКА ПО ПАРИЖУ» 16+
21.10 «ТЕЩИНЫ БЛИНЫ» 12+
23.00 «ГОНКА» 16+
01.10 Д/ц «Муж напрокат» 16+
01.40 Д/ф «Вращайте барабан. К 30-летию «Поле чудес» 12+
02.40 Д/ц «Про животных и людей» 12+
03.40 Диалоги о культуре 12+
04.15 История Дона 12+
04.50 Жили-были-на-Дону 12+
05.05 Ёчки над ё 12+
05.20 Закон и город 12+



ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» 6+
09.00 Умницы и умники 12+
09.45 «Слово пастыря» 0+
10.00, 12.00 Новости 16+
10.20 «Вера Глаголева. Несломанный свет» 12+
11.30, 12.20 «Видели видео?» 6+
14.10 «Лев Лещенко. Концерт в день рождения»
16.10 «Кто хочет стать милионером?» 12+
17.45 «Горячий лед». Кубок Первого канала по фигурному катанию. Алина Загитова / Евгения Медведева. Прямой эфир 0+
21.00 «Время» 16+
21.20 «Сегодня вечером» 16+
23.00 «БЛЕДНЫЙ КОНЬ» 16+
01.15 «Михаил Кванецкий. «Вам помочь или не мешать?» 16+
02.05 «Модный приговор» 6+
02.55 «Давай поженимся!» 16+
03.35 «Мужское / Женское» 16+



РОССИЯ 1

- 05.00 «Утро России. Суббота»
08.00 Вести. Местное время
08.20 Местное время. Суббота
08.35 «По секрету всему свету»
09.00 «Тест» 12+
09.25 «Птицы на одного»
10.10 «Сто к одному»
11.00 Вести
11.15 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» 16+
12.20 «Доктор Мясников» 12+
13.20 «БОЛЬШИЕ НАДЕЖДЫ» 12+
18.00 «Привет, Андрей!» 12+
20.00 Вести в субботу
21.00 «ЛЮБОВЬ БЕЗ ПАМЯТИ» 12+
01.00 «РАЗОРВАННЫЕ НИТИ» 12+
04.20 «СРОЧНО ИЩУ МУЖА» 12+



МАТЧ ТВ

- 06.00 Бокс. Bare Knuckle FC. Пейдж Ванзант против Бритен Харт. Прямая трансляция из США 16+
08.30, 09.25, 11.35, 13.40, 16.30, 19.25, 02.00 Новости 16+
08.35, 11.40, 13.45, 16.35, 19.30, 22.10, 01.35 Все на Матч! Прямой эфир 16+
09.30 М/ф «Метеор на ринге» 0+
09.50 «НОВЫЙ КУЛAK ЯРОСТИ» 16+
12.15, 14.35 Лыжный спорт. Кубок мира. Спринт. Прямая трансляция из Швеции 16+
17.25 Баскетбол. Чемпионат Европы – 2021. Женщины. Отборочный турнир. Россия – Швеция. Прямая трансляция из Оренбурга 16+
19.55 Футбол. Чемпионат Италии. «Ювентус» – «Рома». Прямая трансляция 16+
23.00 Хоккей. НХЛ. «Сент-Луис Блюз» – «Колорадо Эвеланш». Прямая трансляция 16+
02.05 Волейбол. Чемпионат России «Суперлига Париматч» Мужчины. «Зенит» (Санкт-Петербург) – «Динамо» (Москва) 0+
04.00 Сноубординг. Кубок мира. Параллельный слалом. Трансляция из Магнитогорска 0+
05.00 Бобслей и скелетон. Чемпионат мира. Трансляция из Германии 0+



телесериал

фильм

воскресенье, 7 февраля

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

- 08.50 «Поедем, поедим!» 0+
09.25 Едим дома 0+
10.20 Главная дорога 16+
11.00 «Живая еда с Сергеем Малоземовым» 12+
12.00 Квартирный вопрос 0+
13.00 «Секрет на миллион». Анастасия Мельникова 16+
15.00 Своя игра 0+
16.20 Следствие вели... 16+
19.00 «Центральное телевидение» 16+
20.00 Ты не поверишь! 16+
21.00 «ПЕС» 16+
23.20 «Международная пилорама» 18+
00.10 Юбилейное шоу Аниты Цой «50кеан» 12+
02.05 «Дачный ответ» 0+
03.00 «Дело врачей» 16+



ТНТ

- 07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+
08.00 «САШАТАНЯ» – «ТАНЯ – РЕПЕТИТОР» 16+
08.30 «САШАТАНЯ» – «СЫН ОЛИГАРХА» 16+
09.00 «Мама LIFE» 16+
09.30 «Битва дизайнеров» 16+
10.00 «Битва экстасенсов» 16+
11.30 «ЖУКИ. О СЕРИАЛЕ» 16+
12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «ЖУКИ» 16+
20.00 «ОДНАЖДЫ В ВЕГАСЕ» 16+
22.00 «Секрет» 16+
23.00 «Женский Стендап» 16+
00.00 «А ВОТ И ПОЛЛИ» 12+
01.55, 02.45 «Импровизация» 16+
03.35 «Comedy Баттл» 16+
04.25, 05.15 «Открытый микрофон» 16+
06.10, 06.30 «ТНТ. Best» 16+



СТС

- 06.00, 05.50 «Ералаш» 0+
06.15 М/с «Охотники на троллей» 6+
07.00 М/с «Три кота» 0+
07.30 М/с «Том и Джерри» 0+
08.00 М/с «Лекс и Плу. Космические таксисты» 6+
08.25 Шоу «Уральских пельменей» 16+
09.00 «Просто кухня» 12+
10.00 «Саша готовит нашеч» 12+
10.05 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ» 12+
13.00 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ. ВОЗРОЖДЕНИЕ» 12+
15.20 «ВЫСШИЙ ГИЛОТАХ» 12+
17.15 М/ф «Фердинанд» 6+
19.20 М/ф «Ледниковый период-4. Континентальный дрейф» 0+
21.00 «ЭМПЕЙДХ» 16+
23.05 «АНАКОНДА-2. ОХОТА ЗА ПРОКЛЮЧЬЮ ОРХИДЕЙ» 12+
01.00 «КОМНАТА СТРАХА» 18+
03.00 «ТАЙНА ЧЕТЫРЕХ ПРИНЦЕСС» 0+
04.25 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН» 12+
05.10 «Кадров» 16+
05.20 М/ф «Кошкин дом» 0+



ПЯТНИЦА

- 05.00, 07.30, 03.10 Орел и Решка 16+
08.00, 13.00, 15.00 Орел и Решка 16+
10.00 «ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ: ЧАСТЬ 2» 12+
11.00 «СЕМЬ МИРОВ, ОДНА ПЛАНЕТА» 12+
12.05 «ИДЕАЛЬНАЯ ПЛАНЕТА» 12+
16.00 Мир наизнанку 16+
23.00 «ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ» 18+
01.00 «ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ 2» 18+



ТВЦ

- 05.40 «ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА» 12+
07.25 Православная энциклопедия 6+
07.55 «ЗОРРО» 0+
10.20, 11.45 «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ» 0+
11.30, 14.30, 23.45 События 12+
12.55, 14.45 «АЛМАЗНЫЙ ЭНД-ШПИЛЬ» 12+
17.05 «ОБЪЯВЛЕН МЕРТВЫМ» 16+
21.00 «Постскриптум» 16+
22.15 «Право знать?» 16+
00.00 «Приговор. Юрий Чурбанов» 16+
00.50 «Удар властю. Руцкой и Хасбулатов» 16+
01.30 С/р «Украина. Прощальная гастроль» 16+
02.00 Линия защиты 16+
02.25 «90-е. Секс без перерыва» 16+
03.05 «90-е. Папы Карло шоу-бизнеса» 16+
03.50 «90-е. Королевы красоты» 16+
04.30 «90-е. Сердце Ельцина» 16+
05.10 «10 самых... Звездные метаморфозы» 16+



СТС

- 06.00 «Ералаш» 0+
06.15 М/с «Охотники на троллей» 6+
07.00 М/с «Три кота» 0+
07.30 М/с «Царевны» 0+
07.55 Шоу «Уральских пельменей» 16+
09.00 «ИДЕНТИФИКАЦИЯ БОРНА» 16+
11.25 «ПРЕВОСХОДСТВО БОРНА» 16+
13.35 «УЛЬТИМАТУМ БОРНА» 16+
15.55 «ЭВОЛЮЦИЯ БОРНА» 16+
18.35 «ДЖЕЙСОН БОРН» 16+
21.00 «МАРСИАНИН» 16+
23.55 «ИСЧЕЗНУВШАЯ» 18+
02.40 «НУ, ЗДРАВСТВУЙ, ОКСАНА СОКОЛОВА!» 16+
04.15 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН» 12+
05.00 «6 кадров» 16+
05.20 М/ф «Исполнение желаний» 0+
05.50 «Ералаш» 0+



МАТЧ ТВ

- 06.00 Профессиональный бокс. Серхио Мартинес против Мэтью Маклина. Трансляция из США 16+
06.30 Поговорите с доктором 12+
07.00 Кто ходит в гости по утрам 0+
08.20 На звездной волне 12+
09.00 «Новости Совета Федерации» 12+
09.15 «За дело!» 12+
09.55 «КОРОЛЬ-ОЛЕНЬ» 0+
11.25 «Дом » 12+
11.35, 13.05 «МИЧМАН ПАНИН» 12+
13.00, 15.00 Новости 12+
13.15 Концерт Сергея Волчкова в Кремле «Нам не жить друг без друга» 12+
14.45, 15.05 «Календарь» 12+
15.45 «Среда обитания» 12+
16.05 «Большая страна» 12+
17.00 Время – местное 12+
17.30 История Дона 12+
18.00 Новости. Итоги недели 12+
18.45 Закон и город 12+
19.00 Новости 12+
19.05 «ОТРажение» с Дмитрием Лыковым 12+
20.00 «ДОМ» 16+
22.10 «Культурный обмен». Зельфира Третякова 12+
22.50 «БАРБАРА» 16+
00.30 «БЕЛЫЙ БИМ ЧЕРНОЕ УХО» 6+
03.25 Специальный проект ОТР ко Дню гражданской авиации. «Только в полетах живут самолеты» 12+
04.05 Д/ф «Женщина в красном: подлинная история Марии Магдалины» 12+
04.10 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-9. ПРЫЖОК КЕНГУРУ» 16+



РЕН ТВ

- 05.00 «Невероятно интересные истории» 16+
07.20 «БЕТХОВЕН» 6+
09.05 «Минтранс» 16+
10.10 «Самая полезная программа» 16+
11.15 «Военная тайна» 16+
13.15 «Совбез» 16+
14.20 «Сто грамм – не стоп-кран! Как остаться в живых?» 16+



НТВ

- 05.05 «ЧП. Расследование» 16+
05.30 «СИБИРЯК» 16+
07.20 Смотр 0+
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня 0+
08.20 «Готовим с Алексеем Зиминим» 0+



20.45 «РИДДИК» 16+

- 23.00 «Добров в эфире» 16+
00.05 «Военная тайна» 16+
02.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
04.25 «Территория заблуждений» 16+



РОССИЯ КУЛЬТУРА

- 06.30 МУЛЬТИФИЛЬМЫ 6+
07.35 «ВЫЛЕТ ЗАДЕРЖИВАЕТСЯ» 12+
08.50 «Обыкновенный концерт» 6+
09.20 «Мы – грамотеи» 6+
10.05 «СИРЕНАС «МИССИСИПИ» 12+



- 12.05 Письма из провинции. Городец (Нижегородская область) 12+
12.30, 01.30 Диалоги о животных. Сафари-парк в Геленджике 12+
13.10 «Другие Романовы» 12+
13.40 «Игра в бисер» 12+
14.20 Д/ф «Математик и черт» 12+
15.25, 23.55 «ВЕСЕЛАЯ ЖИЗНЬ» 12+
17.05 Д/с «Забытое ремесло» 12+
17.20 «Пешком...». Архангельское 12+



- 17.50 Д/ф «Ицеление храма» 12+
18.35 «Романтика романа» 12+
19.30 Новости культуры 12+
20.10 «СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ» 12+
21.15 Опера Р. Вагнера «Золото

Суточный паек блокадного хлеба

В Мясниковском районе, как и во многих других муниципалитетах, проходит акция «Блокадный хлеб». Целью акции является увековечение памяти об одном из тяжелейших эпизодов Великой Отечественной войны – блокаде Ленинграда, длившейся 872 дня. В 2020 году в акции приняли участие все сельские поселения и учреждения культуры района. Участники имели возможность не только получить суточный паек хлеба ленинградцев, но и более подробно ознакомиться со всеми деталями тех событий в Историко-этнографическом музее Мясниковского района и домах культуры сельских поселений. В текущем году формат акции будет включать в себя также и онлайн-мероприятия в связи с ограничениями, связанными с распространением коронавирусной инфекции.



И кладбище, и музей

Проект, посвященный восстановлению старинного кладбища Таганрога, выиграл президентский грант. Некрополь может стать музеем под открытым небом. Там находятся 200 объектов культурного наследия XVIII–XIX веков. В рамках реализации проекта планируется издать и распространить 1000 путеводителей по таганрогскому погосту, провести курс лекций по истории города, в том числе старого кладбища, экскурсии по некрополю для учащихся учебных учреждений. Также здесь будут проведены несколько субботников, их участников обеспечат необходимым инвентарем, средствами индивидуальной защиты, для активистов развернут полевую кухню. Согласно данным Фонда президентских грантов, размер гранта составляет почти 500 тысяч рублей.

Пятница, 29 января 2021 года
№6 (26353)
www.molotro.ru

Забытая катастрофа

■ ПОГРАНИЧЬЕ

Александр ДМИТРИЕВСКИЙ
DMITRYJEWSKI@MOLOTO.RU

На железнодорожном вокзале в Торезе (ныне – в ДНР) установлена мемориальная доска, которая сегодня вряд ли способна привлечь к себе внимание.

Несколько скучных слов на ней повествуют о том, что в далеком январе 1920 года на станции Чистяково, как она тогда называлась, размещался штаб Первой Конной армии во главе с Буденным. В наши дни это единственное напоминание о жестоком арьергардном сражении отступающих Вооруженных сил Юга России (ВСЮР), которым в этих местах пришлось предпринять его против превосходящей группировки войск РККА.

Прологом похода ВСЮР на Москву стала встреча генералов Деникина и Май-Маевского на станции Иловайская (ныне город Иловайск, ДНР) в мае 1919 года, в ходе которой и возник замысел этой операции. Катастрофическим эпилогом стал состоявшийся спустя семь месяцев бой у села Алексеево-Леоново, что южнее станции Чистяково. Расстояние между этими станциями, находившимися тогда в Области войска Донского, составляло всего полсотни километров.

Бой у села Алексеево-Леоново, произошедший в последний день 1919 года, стал катастрофическим для Марковской дивизии: одно из лучших соединений ВСЮР потеряло более половины личного состава, всю артиллерию, основную часть пулеметов, практически весь обоз, на несколько недель прекратив существование в качестве организованной силы. Это, в общем-то, небольшое сражение по сути предопределило окончательно поражение Белого движения на Дону. И без того слабая оборона была окончательно разрушена, ни о какой возможности закрепиться на огромном пространстве от верховий Миуса до устья Дона не было даже речи. И только лишь ближе к концу января 1920 года уцелевшим частям ВСЮР удалось ненадолго остановить уставшую от наступления Красную армию между Доном и Манычом.

Сокрушающий контрудар

О причинах неудач похода Деникина на Москву исследователи спорят до сих пор. Одни считают, что всему виной стал испытавший слабость к спиртному генерал Май-Маевский: запой, начавшийся у него в самый ответственный момент наступления, привел к полной утрате контроля над ситуацией. Когда же Деникин заменил проштрафившегося Май-Маевского Врангелем, инициатива полностью перешла к красным. По мнению других, неудача была вызвана чрезмерно вытянувшейся линией

фронта при незначительных резервах, находившихся в распоряжении ВСЮР. Зато у РККА, которой в сентябре 1919 года грозила практическая неизбежная катастрофа (большевики даже готовились к переходу на нелегальное положение), в этом плане положение резко улучшилось: перемирие с польскими войсками и петлюровцами позволило преодолеть распыление сил. К тому же по тылам ВСЮР начался рейд армии Нестора Махно, для борьбы с которым пришлось отывать силы с передовой.

Так или иначе, но уже в октябре 1919 года части ВСЮР, находившиеся всего в трех с половиной сотнях километров от Москвы, начали стремительно откатываться на юг через Харьков, Славянск и Бахмут. К концу декабря была предпринята попытка закрепиться в Дебальцево: эта узловая станция, находящаяся на водоразделе Донецкого кряжа неподалеку от его высшей точки, являлась ключевым местом обороны, позволявшим если не остановить, то серьезно задержать наступление РККА к Новочеркаску и Ростову-на-Дону. Однако удержать Дебальцево не удалось, части ВСЮР были оттеснены на полтора десятка верст к югу – за реку Булавин в пределы Области войска Донского. В сложившейся ситуации не оставалось ничего другого, как отступать в сторону Таганрога через станцию Чистяково.

Почему был выбран именно этот путь? Начнем с того, что основная логистика в те времена была связана на железнодорожный транспорт. Чистяково – узловая станция с паровозным депо и угольными шахтами в округе, позволявшая отправлять эшелоны через Иловайскую на Таганрог. Именно благодаря этому удалось эвакуировать в тыл часть раненых и заболевших. Последнее являлось весьма немаловажным, потому что свирепствовал сыпной тиф, из-за чего полевые госпитали были перегружены. Те же, кто мог держать оружие, должны были через села Степановка и Мариновка восточнее Саур-могилы отступить к слободе Голодаевке (современный районный центр Куйбышево Ростовской области) и от нее продолжить путь к Азовскому морю.

Отчаянность обреченных

Древняя мудрость гласит, что у победы много родственников, а поражение – всегда сирота. Причины катастрофы, постигшей Марковскую дивизию у села Алексеево-Леоново, представляют собой целый конгломерат факторов. Надо отметить, что основное летом 1919 года под Сальском погибшим генералом Сергеем Марковым соединение относилось к так называемым цветным частям – элитным добровольческим формированиям, изначально комплектовавшимся из офицеров и имевшим право на ис-



■ Офицеры Марковской дивизии в 1919 году



■ Марковцы занимают город



■ Мемориальная доска на станции Торез

пользование собственной, отличной от уставной, цветовой гаммы в символике, обмундировании и знаках различия. После неудачной попытки ВСЮР закрепиться в Дебальцево марковцев перебросили на самый ответственный участок обороны – к станции Чистяково.

В советской историографии разгром Марковской дивизии характеризовали как результат военной хитрости, спланированной штабом Буденного не без помощи местных подпольщиков: красная кавалерия вынудила марковцев войти в расположение на дне глубокой котловины Алексеево-Леоново. Расчет был простой: кавалерия хорошо действует на открытой местности, а в населенном пункте, где постараются укрыться марширующие колонны противника, ей придется спешиваться. Также низина не давала отступающим эффективно использовать артил-

лерию, вдобавок ко всему в самом селе после весьма непрочного моста через речку начинался крутой извилистый подъем по обледенелому склону, становившийся типичным «бутылочным горлышком» на маршруте. Узкое место неплохо подходило для устройства засады, чем также воспользовались буденновцы. В результате марковцы попали в ловушку и были окружены.

Прорвать кольцо удалось немногим, уцелевших хватило только на формирование сводного полка. Считается, что одним из главных факторов, приведших марковцев к поражению, стала потеря двух генералов: в июне 1919 года погиб сам Сергей Марков, а в конце декабря сменивший его в должности Николай Тимановский заболел сыпным тифом, и усилия врачей оказались тщетными. Временно возглавивший дивизию полковник Артур Битенбиндер зарекомендо-

вал себя толковым начальником штаба, однако вынужденно занятая им командная должность явно не была его призванием. Как результат не было наложено взаимодействие между полками, батальонами и ротами зачастую не получали должной поддержки. В само село марковцы, проводившие ночь на станции Чистяково, вошли с часовым опозданием, когда уже рассвело, поэтому колонны на марше и обоз представляли собой ожидающую и достаточно легкую добычу. Не была поставлена на должный уровень разведка: Битенбиндер никто не доложил о том, что буденновцы уже перерезали дорогу в долину Миуса, по которой предполагалось отступать, и что единственный возможный, хотя и худший по качеству, путь из назревающего котла пролегает западнее Саур-могилы вдоль рек Савостьянки и Крынки.

На фоне командирских ошибок полным контрастом выглядело мужество рядовых бойцов, сражавшихся до последнего. Решимость шедших на прорыв была такова, что красные конники предпочитали пропустить их и не преследовать: рассеянный противник не так страшен, как загнанный в угол. Часть раненых удалось спасти от попадания в плен благодаря храбрости сестры милосердия Ольги Елисеевой, сумевшей вывести из кольца нескольких санитарных подвод. Вышедшие из окружения марковцы ушли в долину реки Крынки, где постепенно находили друг друга и воссоединились у ныне пограничной железнодорожной станции Успенская. Несколько уцелевших после прорыва рот и взводов, временно пополнив собой другие части ВСЮР, изъявили решимость контратаковать буденновцев с целью вырвать из окружения своих товарищей, однако не получили поддержки у нового начальства, понимавшего, что ничего, кроме новых потерь, это не даст. Пришедших в Ростов-на-Дону уцелевших марковцев ждало горестное известие о том, что генерал Тимановский скончался, не приходя в сознание, в те же самые часы, когда шло сражение в Алексеево-Леоново.

В январе 1920 года части Марковской дивизии докомплектовали личным составом, и вскоре они не плохо проявили себя в новых боях: жаждя реванша является весьма действенной мотивацией. И все же горечь поражения не оставляла марковцев ни тогда, ни позже – ни в ходе последовавших позднее обороны Кубани и Крыма, ни в эмиграции. В своих воспоминаниях участники боя под Алексеево-Леоново неоднократно пытались осознать причины постигшей их катастрофы, а на страницах мемуарных публикаций разворачивались жаркие баталии с оппонентами. На многие поднимавшиеся тогда вопросы нет ответа и сегодня.

Пятница, 29 января 2021 года
№6 (26353)
WWW.MOLOTRO.RU

12 **Молот**

В Ростове-на-Дону пройдет региональный этап культурно-благотворительного фестиваля детского творчества «Добрая волна». Этот конкурс четвертый год подряд собирает талантливых детей с ограниченными возможностями со всей России. До 30 января 2021 года участники от 6 до 16 лет могут присыпать свои видеозаявки на региональный отборочный тур по Ростовской области. На официальном сайте фестиваля WWW.DOBRAYAVOLNA.RU можно зарегистрироваться на конкурс и прислать на него свою заявку. Юные артисты соревнуются в четырех направлениях: музыка (вокал, жестовое пение), игра на инструменте, хореография и сценическое искусство (оригинальный жанр, чтение). Отбор финалистов будет проводиться 1 февраля в Москве в онлайн-режиме. Фестиваль проходит при поддержке Фонда президентских грантов.



В хуторе Александровка Аксайского района прошло освящение спортивно-культурного центра «Атаман», построенного казаками станичного казачьего общества «Александровка». Средства на строительство центра казаки собирали всем миром. В итоге построено двухэтажное здание площадью более 400 кв. м, в котором расположены спортивный и актовый залы, раздевалки, есть помещения для кружковых занятий и комнат, в которой будет работать правление казачьего общества. Большинство занятий будут вести тренеры из числа казаков Аксайского юрта. Также ведутся переговоры с музыкальной школой поселка Реконструктор о проведении в центре занятий по музыке для детей. В ближайшее время приобретут спортивное и музыкальное оборудование, после чего начнут работу кружки и секции.

Писал всё, кроме стихов и доносов

■ ДАТА

Вера ВОЛОШИНОВА, VOLOSHINOVA@MOLOTO.RU

Упоминание ростовских реалий часто встречается среди первых публикаций Чехова в юмористических журналах 1880-х.

Его первая встреча со столичными читателями состоялась на страницах петербургской «Стрекозы», журнала, который заявлял о себе как об «органе любомуудрия, острословия и веселонравия». А вскоре рассказы, юморески, анекдоты, письма, шуточные объявления и календари, сочиненные будущим классиком, печатали журналы «Будильник», «Развлечения», «Зритель», «Мирской толк» и другие. Как потом вспоминал сам автор, «писал все, кроме стихов и доносов». За этой шутливой фразой стоял тяжкий заказной труд, обеспечивающий содержание семьи, бежавшей в свое время в Москву от кредиторов. А ведь совмешалась эта работа еще и с учебой на медицинском факультете университета.

Провинциальные нравы

Небольшой фельетон Чехова с названием «Америка в Ростове-на-Дону» напечатан в 21-м номере московского журнала «Зритель» (1883 год) за подпись «Человек без селезенки». Он интересен тем, что в нем речь идет о ростовской газете.

Последние номера «Донской пчелы» украшены следующим курьезным объявлением:

Жена моя, Ефросиния Александровна, сбежала, «где ее жизнь и ее счастье» – с одним пропорщиком, а как мне и без нее хорошо, то прошу: во-первых, никогда ко мне не возвращаться; во-вторых, кто разыщет ее – также не доставлять ко мне; и в-третьих, дальнейшего прибавления к моему роду – не признавать. За исключением двух наших детей: Александра четырех лет и Евгении четырех месяцев.

Яков Сильвестрович Рыбалкин

Это объявление навело нас на следующее благочестивые размышления:

1. А что, если кто-нибудь разыщет вероломную и не послушается, доставит ее почтенному Якову Сильвестровичу? Что тогда будет?

2. Сколько получил за строчку почтенный Яков Сильвестрович? «Анекдот из его жизни» так интересен, что число читателей «Донской пчелы» по его милости в эти последние дни по меньшей мере утроилось... Но вернее всего, что гонорар за это объявление получил сам г. Тер-Абрамиан, «издател и редактор»...

3. Слог объявления слишком напоминает слог г. Тер-Абрамиана...

Не подшутил ли над публикой сам маститый «издател»?

Ох, как несправедлив был Антон Павлович к одному из первых издателей Ростова-на-Дону! Да и самого номера «Донской пчелы», судя по всему, он в руках не держал, ибо не преминул бы пошутить над следующим фактом: в том же номере газеты от 24 марта 1883 года помещена реклама новой брошюры «соч. г. Чалхушьяна «Опыт теории любви! Для такого остроумца, как «Человек без селезенки», предложение о продаже издания с таким названием, стоящее рядом с позабавившим его объявлением, явно стало бы поводом для нового зубоскальства на потеху читающей столичной публике, но... не случилось.

Но кем же был Иван Абрамович Тер-Абрамиан, потомки которого до сих пор проживают в Ростове-на-Дону?

Газета столичного уровня

Первые подробные сведения о биографии Ивана (Ованеса) Абрамовича Тер-Абрамиана широкому читателю стали известны из речи нахичеванского городского головы М.И. Балабанова, произнесенной на 15-летнем юбилее газеты «Донская пчела» и опубликованной в газете 7 февраля 1891 года:

Иван Абрамович приехал лет 20 тому назад из Санкт-Петербурга в Нахичевань с маленькими средствами и, желая посвятить себя общественной деятельности, сначала открыл там довольно богатый магазин, а потом захотел было издавать газету на армянском языке. Но, как видно, не нашел он в Нахичевани достаточно удобной почвы и в силу этого был вынужден переехать в ближайший город Ростов, сохранив при этом внутреннюю духовную связь с родственными ему по религии соотечественниками. И вот в продолжение 20 лет, здесь, на глазах у всех, своим постоянным честным трудом приобрел он себе солидные средства и завоевал общественное положение.

Публичные похвалы и награды

Чтобы понять, насколько широко образованным был «основател» первой крупной в Ростове типографии, нужно обратиться к списку книг его сочинений, объявления о продаже которых постоянно публиковались в «Донской пчеле». Среди них – «Ключ к изучению русского языка», «Священная история Ветхого и Нового Заветов с краткой историей армянской церкви», «Избранные басни Эзопа и Крылова с назидательными размышлениями переводчика» и «Пропись для армянского, русского и французского чистописания», которую Иван Абрамович издал в 1883 году. Он действительно знал русский, армянский, греческий, французский, немецкий и итальянский языки. Согласно семейной легенде, каждый день домашние договаривались, на каком из перечисленных языков будут сегодня общаться.

В типографии его дело сразу было поставлено на такую основу (фирма существовала с 1870 года), что на выставках в Екатеринославе (1874) и в Москве (Всероссийская, 1882) заведение было удостоено «публичных похвал и наград».

Дома на века

В середине 80-х годов XIX века, когда Большая Садовая становится главной улицей города, недалеко от Николаевского проспекта (проспекта Семашко) был возведен трехэтажный кирпичный доходный дом известного в городе книгоиздателя И.А. Тер-Абрамиана. Возводил дом выпускник Санкт-Петербургского института гражданских инженеров Н.М. Соколов, который с 1886 года занял место техника при городской управе.



■ И сегодня на Большой Садовой в Ростове-на-Дону можно увидеть дом Тер-Абрамяна, где помещались его издательство и типография

Редакция газеты «Донская пчела» со временем постройки дома помещалась на его верхних этажах. Причем эти комнаты были не только местом работы сотрудников и корреспондентов газеты, ее секретарей: информационные объявления в газете приглашали читателей и подписчиков на «личные объяснения с редактором с 6 до 7 часов вечера».

«Донская пчела» существовала до 1892 года, а в 1893 году была продана М. Балабанову. С августа 1893 года она стала называться «Юг». В 1894 году выпуск газеты прекратился.

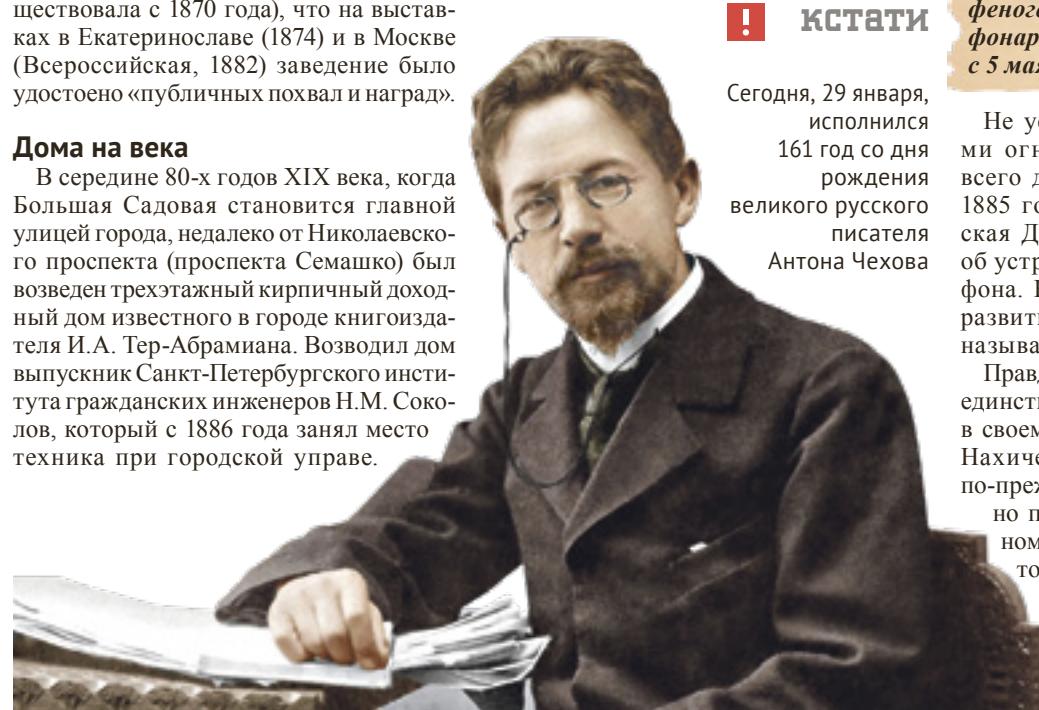
После смерти сына издателя, Арама Ивановича Тер-Абрамиана, наследовавшего его дело, деятельность издательства и типографии прекратилась. В начале 1920-х годов дом был национализирован. Его заселили, как тогда водилось, покомнатно, и он разделил участь обычного коммунального жилья.

Донской Чикаго

Александровские реформы дали хороший толчок развитию капитализма на донской земле. Очень быстро менялось все – слишком большой потенциал был накоплен в обществе.

! КСТАТИ

Сегодня, 29 января, исполнился 161 год со дня рождения великого русского писателя Антона Чехова



Ростов развивался действительно американскими темпами – не в пример соседке, патриархальной Нахичевани, «коты» которой и железную дорогу от себя отвели, боясь, что от искр паровозов загорятся местные салотопни, и с электрическим освещением явно запоздали. Об этом свидетельствуют сообщения раздела «Хроника» в «Донской пчеле» того времени.

В № 25 от 3 апреля 1883 года можно было прочитать:

Нам сообщают, что в Ростове-на-Дону учреждается общество для освещения города электричеством. Независимо от сего нам сообщают, что г-н Асмолов предполагает освещать электричеством свой театр.

Театр открыл свои двери в начале октября 1883 года.

В № 23 от 27 марта 1883 года в разделе «Хроника» было помещено не менее интересное объявление:

Нахичеванская-на-Дону городская управа объявляет, что 11 апреля 1883 года в присутствии назначены торги на отдачу в подряд освещения феногеном (керосином) 400 уличных фонарей в городе Нахичеване сроком с 5 мая 1883 года на три года.

Не успел осветиться электрическими огнями Асмоловский театр, как всего двумя годами позже, 26 апреля 1885 года, Ростовская-на-Дону городская Дума принимает постановление об устройстве в Ростове-на-Дону телефона. Ну чем не американские темпы развития «донского Чикаго», как тогда называли Ростов?!

Правда, потом и Нахичевань (наверное, единственный город в России, который в своем названии поменял пол, став из Нахичевана Нахичеванью), оставаясь по-прежнему самостоятельным городом, но по сути будучи «спальным районом» быстро растущего соседа Ростова, спохватилась. Уже в 1898 году она удостоилась отметки в дневнике постоянно путешествующего Чехова: «Был в Нахичевани. Всюду электричество. Какие перемены!..»

От музкомедии – к опере и балету

С показа оперетты «Сильва» Имре Кальмана в Ростовском музыкальном театре стартуют праздничные мероприятия в честь 90-летия Ростовского театра музыкальной комедии. Продолжатся они концертом «Оперетта-гала» 29 января. Помимо этого показа зрителей ждет множество приятных сюрпризов: выступление ансамбля артистов оркестра театра, розыгрыш пригласительных билетов и суперприза – театральной ложи на рок-оперу Рыбникова «Юнона и Авось». Середина февраля будет ознаменована ее возобновлением, на которую Ростовский музыкальный ждет ростовчан и гостей города. Апогеем празднования 90-летия Театра музыкальной комедии станет фестиваль «Без десяти 100», который откроется 3 марта спектаклем «Юнона и Авось», а завершится 31 марта опереттой «Марица».



Театральные курьезы

В Волгодонском молодежном драматическом театре прошли показы спектакля «Простые сюжеты, или Шумные люди». Этот спектакль – инсценировка рассказов Аркадия Аверченко о театральной жизни. Задуманные как самостоятельные работы актеров для ежегодной акции «Ночь в театре», эпизоды сложились в калейдоскоп ярких сценических характеров. Курьезные, почти анекдотичные случаи о незадачливом само-деятельном актере, актрисе, мечтающей об успехе, драматурге, чью пьесу будут считать хорошей, если на это будут «даны»... По многочисленным просьбам зрителей 31 января состоится дополнительный показ полюбившейся постановки. 30 января зрители смогут увидеть на сцене Волгодонского молодежного драматического театра спектакль по пьесе Константина Симонова «Так и будет».

Пятница, 29 января 2021 года
№6 (26353)
www.molotro.ru

Молот 13

Автограф от Винни Пуха

■ ПЕРСОНА

Ирина ВАРЛАМОВА
VARLAMOVA@MOLOTO.RU

29 января – день памяти народного артиста СССР Евгения Леонова. Его не стало 26 лет назад.

Будущий любимец миллионов 10 лет играл в Новочеркасске в театре имени Веры Комиссаржевской роль полицая Колобка в спектакле «Трибунал». Заслуженный артист России Александр Коняхин вспоминает, с какой искренней любовью относились к Леонову жители донской глубинки, куда он приезжал в порядке шефской помощи.

Монолог чеховского Иванова – обязательно

В советское время была такая добрая традиция: популярные народные артисты приезжали в небольшие театры и играли на провинциальных подмостках. Великий Смоктуновский каждый год отправлялся в Мариуполь, а любимец миллионов Евгений Леонов – в Новочеркасск.

Леонова обожали все, для детворы он был добрым и смешным медвежонком Винни Пухом, для взрослых – буфетчиком Шулейкиным из «Полосатого рейса», Доктором из легендарных «Джентльменов удачи», Королем из «Обыкновенного чуда», чатланином из «Кин-дза-дзы», для театров – Лариоником из «Дней Турбинных» и Тевье-молочником из «Поминальной молитвы». И еще много кем.

Роль Колобка числилась за звездным артистом чисто формально. Полицая играл местный актер, а для

Леонова, когда он приезжал в столицу казачества, организовывали творческие встречи.

– О шефстве с Евгением Павловичем договорился наш тогдашний директор театра Константин Федорович Кобзарь, который был знаком со многими звездами, – рассказывает Коняхин. – Леонову Кобзарь звонил, когда горел финансовый план театра. Евгений Павлович приезжал, колесил вместе с нами по донской глубинке, тогда залы были забиты, и план мы перевыполняли с лихвой.

На творческих встречах Леонов вспоминал, как снимался в «Полосатом рейсе», «Джентльменах удачи», «Донской повести», где играл с красавицей Чуриной. Высокую и стройную Людмилу он называл жерделой и рассказывал, как в совместных сценах его всегда ставили либо на пригорок, либо на скамеечку, чтобы казался повыше ростом. Вспоминал и про то, как пришел в театр Станиславского на зарплату 40 рублей, а чтобы подзаработать, по ночам работал упаковщиком – kleил коробки. Потом обязательно читал монолог чеховского Иванова, и еще в программе были сцены из спектакля «Женское постоянство» по пьесе Сомерсета Моэма «Верная жена».

Он отдавался на все сто. Иванова играл так, что дрожь пробирала. В конце монолога у него на глаза слезы наворачивались. Помню, после концерта кто-то из молодых актеров спросил: «Евгений Павлович, а вы на самом деле плачете или это техника?». Леонов хитро прищурился и сказал: «А ты сам догадайся».

За «пасть порвую» – меховую шапку

Коллеги интересовались у Леонова, как при амплуа комика артист решился согласиться на серьезные, трагические роли. «Если бы я был чистым комиком, все про меня давно бы забыли», – ответил Леонов. Но в глубинке, конечно, его знали не по великолепным театральным работам, а по ролям из знаменитых комедий.

– Однажды зимой мы приехали в город Миллерово. Стужа страшная, заносы, в магазинах шаром покати... Местные жители, узнав, что в их город приехал Леонов, еще до концертов стали приносить ему гостинцы: цимлянских лещей, окорок, сало. На мясо Евгений Павлович не налегал, а вот уху обожал. Причем из двух или трех сортов рыбы. И икру ему всегда на сковородочке жарили. Жили в скромной гостинице, но Леонова, конечно, селили в самый лучший номер, в котором останавливались секретари райкомов. Выступали в Доме культуры. Помню, в коридоре меня перехватил местный охотник, уточнил: «Правда, что сам Леонов приехал?». Я подтвердил. Мужик расплылся в улыбке: «Слушай, а может он лично мне сказать: «Пасть порвую! Моргалы выколю? Я ему тогда шапку меховую подарю». Я позвал администратора и ушел. А утром захожу в столовую – Леонов в столовой в ондатровой шапке сидит, – рассказывает Александр Коняхин. – На его концертах всегда было много детворы. Когда ребята просили автограф, Евгений Павлович подписывал свои фото: «От Винни Пуха». Однажды на концерт Леонова пришла моя дочка.

■ Александр Коняхин:

«Леонову директор театра звонил, когда горел финансовый план. Евгений Павлович приезжал, колесил вместе с нами по донской глубинке, тогда залы были забиты, и план мы перевыполняли с лихвой»

Вечером говорит: «Папа, а дядя Женя очень на Хоббита похож». Она как раз читала книжку «Туда и обратно» издательства «Детская литература». Я глянул на иллюстрации: и правда, Бильбо Бэггинс – вылитый Леонов. На следующий день принес книжку Евгению Павловичу. Он признался, что у него уже есть такой же экземпляр, подаренный ленинградским художником Беломлинским. И рассказал, что тот сначала изобразил героя сказочной повести хоббита Бильбо похожим на него, а потом очень опасался, что Леонов разгневается.

Ведь хоббиты – толстенькие, пузатые и мохнатые. «Но ведь копия, ты не находишь?» – подмигнул мне Леонов.

– Он и в жизни был таким же простодушным, как его герой?

– Я бы не сказал, что он был простодушным, но комедийные роли, конечно, сформировали типаж такого забавного, мягкого, хитрого толстячка. Однажды вышел из театра, смотрю, Леонов стоит у витрины магазина, а вокруг толпа собирается. Евгений Павлович что-то сказал, и все повалились со смеху. Такой гомерический хохот и всенародную любовь вызывал разве что Юрий Никулин. А еще Леонов был ярым футбольным болельщиком – мы сдружились именно на этой почве. Оба болели за московское «Динамо». Когда были в Сызрани, по телевизору смотрели матч, где «Динамо» (Москва) играло против «Динамо» (Киев). Когда москвичи стали проигрывать, я ушел в буфет. Не успел выпить, закусить, ворвался Леонов с криком: «Ты чего сидишь?! Наши гол забили!»



высоких – 150 рублей. Ее еще Фурцева утверждала.

Кстати, всенародная любовь не спасла Леонова от кляуз за эту самую концертную деятельность. Это сейчас артист – вольная птица. А в советское время его концертная деятельность строго контролировалась Союзом кинематографистов или Союзом театральных деятелей. Конфуз вышел, когда Новочеркасский театр гастролировал в Сызрани. Директор Кобзарь туда же пригласил и нашего знаменитого шефа. Но какой-то аноним написал донос, что в Сызрани Леонов выступает с «левыми» концертами. Евгения Павловича срочно вызвали на ковер в СТД, а вскоре в «Советской культуре» появилась разгромная статья. С тех пор он перестал к нам ездить. Интересно, что спустя каких-то два года артистам разрешили выступать на коммерческой основе не со своими театрами.

Маленький, пузатый, с мохнатыми ногами

А вот что написал о Хоббите-Леонове художник Беломлинский: «Главного героя – Бильбо Бэггинса – я рисовал с моего любимого актера Евгения Леонова, идеально для этого подходящего. В издательстве рисунки очень понравились, особенно, естественно, Хоббит-Леонов, и книгу отправили в типографию. Но тут вдруг в «Литературной газете» появилась огромная статья Юрия Никулина, где он жаловался на то, что изготавливатели каких-то бесконечно дурацких кукол



Фото: novostroy.ru

Развиваться вместе

На итоговом заседании совета клуба «МыВместе», участие в котором приняли представители донских коммерческих, некоммерческих и общественных организаций, принято решение о создании единой дорожной карты развития клуба на территории Дона. В плане основных мероприятий – оказание помощи нуждающимся людям, в том числе в условиях распространения новой коронавирусной инфекции. Участники заседания подвели итоги 2020 года. Как было отмечено, участники клуба вручали продуктовые наборы пожилым, сладкие наборы детям, больше 300 канцелярских наборов для творчества, выдавали карты сетевых магазинов. Добровольцы также оказывали помощь лежачим и маломобильным гражданам области. Ростовская область стала первым регионом в России, где был создан клуб «МыВместе».

В армию –
по контракту

■ ИНТЕРВЬЮ

Владимир КИБАЛЬЧЕНКО
OFFICE@MOLOTRO.RU

Каждый год несколько десятков тысяч граждан Российской Федерации выбирают военную службу по контракту в качестве своей профессии, и Ростовская область не исключение. В 2020 году почти 1500 жителей Ростовской области заключили контракт с Министерством обороны Российской Федерации. О том, чем же привлекает этот вид государственной службы ростовчан и как стать контрактником, расскажет начальник пункта отбора на военную службу по контракту (1-го разряда) Ростова-на-Дону подполковник Сергей Карпов.

Казармы остались в прошлом

– Что такое военная служба по контракту?

– Прежде всего, военная служба – это особый вид федеральной государственной службы, связанный с обеспечением обороноспособности государства. А военная служба по контракту – это профессия, которая не только обеспечивает гражданину стабильный доход, но и предоставляет большой спектр социальных гарантий и возможностей. Это бесплатное вещевое, продовольственное и медицинское обеспечение, а также служебное жилье или компенсация за поднаем жилья. К примеру, в Ростовской области семья военнослужащего из двух человек, проживая в съемной квартире, получит ежемесячную компенсацию в размере 12 тысяч рублей. Кроме того, у контрактников есть право на получение образования следующего уровня; приобретение собственного жилья за счет Министерства обороны с использованием накопительно-ипотечной системы.



■ Зарплата военнослужащего по контракту может составлять более 70 тысяч рублей

Важно сказать о пенсионном обеспечении при выслуге 20 лет и более – то есть военнослужащий, начавший службу даже в 30 лет, может в 50 лет уволиться и получать военную пенсию. Это, конечно, материальная сторона вопроса, и она, безусловно, важна, но многие ребята идут в армию за романтикой, патриотизмом, желанием физически развиваться, воспитывать волю и характер.

– Кто может поступить на службу по контракту?

– В настоящее время круг лиц, имеющих возможность выбрать службу по контракту, государством значительно расширен. Еще недавно возможность поступить на военную службу по контракту имели только ребята, ранее прошедшие службу по призыву, но сейчас такая возможность есть не только у них.

Армия, как и другие профессиональные сферы, активно развивается в сторону высоких технологий, автоматизации и технических сложных видов вооружения, и для обеспечения их работы требуется все больше профессионально подготовленных специалистов. Для их привлечения законодательно закреплено право граждан, имеющих высшее или среднее профессиональное образование, выбрать для себя год военной службы по призыву или два года службы по контракту. На первый взгляд не совсем очевидно, в чем же преимущество службы по контракту. Все просто: гражданин сам выбирает место службы и должность из подобранных для него вакансий; получает от 25 тысяч рублей в месяц – это минимальный размер денежного довольствия солдата; живет дома, а не в казарме, и каждый день видит своих близких. По-моему, это уже немало. При желании по окончании первого контракта он может продолжить службу, карьерный рост, повышая свой профессионализм, и его денежное

довольствие будет увеличиваться. С учетом региона прохождения службы, уровня выполняемых задач, физической и профессиональной подготовки зарплата военнослужащего по контракту может составлять более 70 тысяч рублей.

Кого не возьмут в ВДВ и спецназ

– Как поступить на военную службу по контракту?

– Все просто. Нужно обратиться в пункт отбора на военную службу по контракту, который находится по адресу: Ростов-на-Дону, улица Оганова, дом 22. С учетом не очень благоприятной эпидемиологической обстановки и того, что наша область достаточно протяженная и не у каждого есть возможность приехать сюда, мы активно работаем в интернете, имеем свой сайт www.POVSK-ROSTOV.RU, куда можно написать, и мы обязательно ответим. Можно обратиться через личный кабинет военнослужащего на официальном сайте Министерства обороны РФ.

В прошлом году пункт отбора стал участником программы «МФЦ – общественные приемные органов власти и организаций», и теперь любой желающий может записаться на видеоконсультацию и получить

ее, не выходя из дома, с помощью компьютера или смартфона, просто обратившись на сайт «Правовая помощь онлайн» (www.HELPONLINE.DONLAND.RU). Также на все вопросы ответят по телефону 8 (863) 235-15-23.

– То есть получается, что практически любой желающий может прийти и поступить на службу по контракту?

– В общем, да, но он должен соответствовать установленным требованиям, например по возрасту. Первый контракт может быть заключен гражданином в возрасте от 18 до 40 лет. Минимальное образование, которое может иметь кандидат, – это основное общее, то есть девять классов. Привлечение к уголовной ответственности, употребление наркотических средств является препятствием к поступлению на военную службу по контракту. Немаловажное значение имеют состояние здоровья и физическая подготовленность кандидата, здесь тоже есть свои требования. После издания приказа о заключении контракта и назначении на должность он приобретает статус военнослужащего по контракту.

– В какие войска можно поступить на военную службу по контракту через ваш пункт отбора?

– Во все существующие в настоящее время в Вооруженных силах РФ: Сухопутные войска, Воздушно-космические силы, Военно-морской флот, Ракетные войска стратегического назначения, Воздушно-десантные войска. Статистика показывает, что основная масса ребят выбирает службу в крупных мотострелковых частях и соединениях, так как в них больше возможностей для карьерного роста и самореализации. В составе таких соединений есть танковые, артиллерийские, зенитно-ракетные, разведывательные подразделения, спецназ, связисты, снайперы и другие специальности. Нашей области повезло, даже непосредственно в Ростове-на-Дону гражданин имеет возможность прохождения службы по контракту, да и по области частей достаточно. Так что можно служить в своем регионе.

– Все так хорошо, что даже не верится...

– Не стоит забывать, что военная служба по контракту – это все же не только денежное довольствие, социальные гарантии и бесплатное собственное жилье. Это работа для настоящих мужчин, которая требует от человека дисциплины, силы воли и крепости характера, самоотверженности и преданности выбранному делу.

Вопрос доверия

■ СИТУАЦИЯ

Петр ИВАНИЦКИЙ
OFFICE@MOLOTRO.RU

Во время акции в поддержку Алексея Навального в Ростове было задержано около 75 человек, с ними провели профилактические беседы. Об этом во время пресс-конференции сообщил губернатор Василий Голубев.

Журналисты спрашивали главу области не только о фактическом положении дел, но и о его личном отношении к происходящему. В частности, журналист из Ростова Ольга

корректной, выверенной, – сказал Василий Голубев.

По его словам, с задержанными были проведены профилактические беседы.

– С теми, кто нарушил закон, создавал возможности для возникновения сложной ситуации, когда под угрозой было здоровье людей, будут проводиться не только подобные беседы. В отношении них примут и административные меры воздействия, – уточнил Василий Голубев.

Донской губернатор уверен, что ни в коем случае нельзя доверять человеку, который работает на разрушение.



– Абсолютно убежден, что вопросы, которые обозначают люди, в том числе молодые, требуют нашего внимания. Значит, мы должны с ними продолжать работать и строить свою страну, – добавил глава региона.

У «Тачанки» построят конный комплекс

Подготовительные работы, необходимые для строительства конноспортивного комплекса, пока не завершены. Об этом стало известно во время заседания правительства донского края. Министр строительства Ростовской области Сергей Кущ сообщил, что по конноспортивному комплексу полностью разработана проектная документация по подготовке основания для начала строительства.

– На сегодняшний день мы пока не заявились на выделение этих денег, но планируем это сделать, – сказал министр. Он уточнил, что в подготовительные работы входит отсыпка полотна под комплекс. Напомним, его планируется возвести напротив памятника «Тачанка».



«Ростов» не интересовался Гулиевым

■ МЕЖСЕЗОНЬЕ

Александр Мухин, 18-летний российский защитник, ранее выступавший за футбольный клуб «Казанка», может продолжить карьеру в ФК «Ростов». Как сообщил телеграм-канал ФК «Ростов», игрок находится на просмотре в ростовской команде на тренировочных сборах в Испании.

Александр Мухин – воспитанник «Локомотива», текущий сезон провел в составе «Казанки» (фарм-клуб «Локомотива»), где забил один гол и отдал одну голевую передачу. С 12 января является свободным агентом. Портал TRANSFERMARKT.RU оценивает рыночную стоимость футболиста в 125 тысяч евро.

Также в рядах «Ростова» в Марбелье тренируется еще один воспитанник столичного «Локомотива» – нападающий Максим Турищев. В минувшем сезоне он выступал за «Локо» в Юношеской футбольной лиге. Из-за пандемии турнир завершился досрочно. Турищев стал лучшим



■ Александр Мухин



■ Максим Турищев

бомбардиром розыгрыша, забив восемь голов. Весной прошлого года он успел провести 16 матчей за молодежку железнодорожников, в которых отметился двумя мячами.

Максим выступал за юношескую сборную России (U-16). Сейчас его трансферную стоимость эксперты оценивают в 75 тысяч евро. Его футбольный агент Аполлон Лемонджава рассказал, что за игроком следит голландский «Аякс».

– Два последних года мы в постоянном контакте с главным

сказом «Аякса», а с августа 2018 года клуб получает статистические данные и видео нашего игрока, – сообщил он.

Напомним, ранее появилась информация о том, что полузащитник «Спартака» Аяз Гулиев может вернуться в «Ростов». Пополнить состав «желто-синих» футболист якобы может уже в зимнее трансферное окно. Однако чуть позже директор по связям с общественностью «красно-белых» Антон Фетисов заявил, что никакого интереса со стороны «Ростова» к Аязу не было.

В ослабленном составе

■ ГАНДБОЛ

В среду гандболистки «Ростов-Дона» на домашней площадке обыграли тольяттинскую «Ладу» – 28:24.

Перед матчем

Диспозиция в турнирной таблице перед встречей была такова: ростовчанки занимали первую строчку, одержав победы во всех проведенных матчах. Столько же очков (24) было у ЦСКА, но москвички провели на два матча больше. «Лада» шла третьей, ранее уступив основным соперницам – ЦСКА, «Ростов-Дону» и «Звезде».



■ Юлия Манагарова была на острие атак в матче с «Ладой»

«Лада» прибрала инициативу к рукам, и с 10-й до 22-й минуты владела преимуществом. По ходу этого отрезка волжанки вели с перевесом в три мяча.

Но затем наши девушки вернули себе преимущество и ушли на перерыв при счете 13:11.

Во втором тайме доминировал исключительно «Ростов-Дон». Хорошую игру показала Грас

Заади, которая и забивала, и раздавала голевые пасы.

В концовке наставник ростовчанок Пер Юханссон выпустил на площадку молодежь – Сорокину, Смирнову и Собкало. Это ослабило напор на «Ладу», которая сократила разрыв в счете с семи до трех мячей.

У нас больше всех забила Кристина Кожокарь – семь голов.

Матч

Гостям удалось распечатать ворота хозяек лишь на исходе седьмой минуты. Но затем

новости спорта

с Юрием Соколовым



Я БОЛЕЛЬЩИК

Пятница, 29 января 2021 года
№6 (26353)
WWW.MOLOTRO.RU

Молот 15

Вам мат, товарищ гроссмейстер!



■ Андрей Есипенко

■ ШАХМАТЫ

18-летний шахматист из Новочеркасска обыграл действующего чемпиона мира.

Как нам сообщили в пресс-службе администрации Ростова, на шахматном супертурнире Tata Steel Masters, который проходит в эти дни в голландском городе Вейк-ан-Зе, 18-летний Андрей Есипенко из Новочеркасска обыграл действующего чемпиона мира Магнуса Карлсена.

Шахматный супертурнир Tata Steel Masters в Вейк-ан-Зее является традиционным, и в нем принимают участие сильнейшие шахматисты мира. В этом престижном турнире Андрей Есипенко участвует впервые. В первых семи турах он выиграл у Радослава Войтешека из Польши и завершил шесть партий вничью.

В восьмом туре 18-летний россиянин встретился с лидером мирового шахматного рейтинга норвежцем Магнусом Карлсеном. Не дожидаясь мата, чемпион признал свое поражение.

На Каяни появится «Гандбол Аrena», а на левобережье – ледовый дворец

■ ПРОЕКТЫ

В период с 2023 по 2025 год в Ростове будет построено несколько крупных спортивных объектов.

Об этом на заседании донского правительства рассказал министр по физической культуре и спорту региона Самвел Аракелян.

Так, до 2023 года в Левенцовке запланировано построить спортивный комплекс с залами самбо и дзюдо, помещениями для игровых видов спорта с трибунами на 1000 мест и залами для спортивной гимнастики. Общий объем инвестиций – 300 млн рублей.

На бульваре Комарова до 2023 года планируется построить спортивный комплекс с универсальным игровым залом на 2500 посадочных мест, футбольным манежем, фитнес-центром, бассейном и ледовым катком. Общий объем инвестиций – более 1 млрд рублей.

На территории, прилегающей к гребному каналу «Дон», до 2025 года планируется построить

тренировочную базу ФК «Ростов», включающую 23 объекта, в том числе восемь футбольных полей с подогревом. Общий объем инвестиций – 1,7 млрд рублей.

– Администрация Ростова совместно с министром области проводит мероприятия по представлению земельного участка инвестору на территории, прилегающей к стадиону «Ростов Аrena», под строительство спортивного комплекса с ледовым дворцом на 4500 зрительных мест и 50-метровым бассейном, – добавил министр.

Кроме того, администрация проводит мероприятия по созданию условий для строительства «Гандбол Арены» на улице Каяни на 5500 мест. Срок завершения работ – 2024-й год, инвестор готов вложить около 2 млрд рублей.

В ходе своего выступления Самвел Аракелян также рассказал, что завершаются проектные работы по возведению многофункционального спортивного комплекса на гребном канале «Дон».



INSTAGRAM.COM/MOLOT-RO



VK.COM/DON_MEDIA



TWITTER.COM/DONMEDIARO



FACEBOOK.COM/TVURDON



INSTAGRAM.COM/DON_24_TV



OK.RU/YUGREG



О путешествиях – японской тушью

■ ВЫСТАВКИ

Ростовский музей изобразительных искусств продолжает радовать посетителей необычными выставками.

На выставке москвички Ирины Левашевой «О путешествиях японской тушью» представлено более 60 свитков, а также предметов декоративно-прикладного искусства, выполненных в японской технике суми-э. Все это отражает впечатления автора после путешествий по России и Японии. По словам Натальи Дробышевой, замдиректора музея по выставочной деятельности, на вопросы нынешнего неоднозначного времени ответы можно найти в том числе в восточной философии. А сама восточная живопись сегодня напоминает тот мир, где по-прежнему царят гармония, порядок, красота.

Главный хранитель музея Ирина Воробьева отметила, что и ушедший 2020-й тоже открывался в музее выставкой восточного искусства, так что это уже начинает напоминать складывающуюся традицию. На выставке представлены не только пейзажи Японии, но и впечатления художницы от встречи с Байкалом и Дагестаном.

Техника письма Ирины Левашевой – экспрессивная и эмоциональная. Цвет в ее работах представлен в основном оттенками черного. Директор музея центра «Наследие Чукотки» Ольга Растворгугева, специально приехавшая в донскую столицу на открытие этой выставки, призвала обратить внимание на способность художницы связать воедино в представленных произведениях свое внутреннее состояние с торжеством искусства. Все представленные на выставке произведения оформлены в авторские свитки мастером Рашидом Казимовым с применением традиционных восточных технологий. По словам Рашида, сами свитки состоят из трех полей: верхнего (символизирующего небесный свод), нижнего (земли) и той части, где помещен рисунок, – которая называется душой. Ирина Левашева призналась «Молоту», что этой техникой увлеклась с детства, с тех пор как мама привела ее в Музей Востока. Страсть к путешествиям у нее также с детства, но так получается, что ее работы путешествуют по Японии гораздо чаще, чем она сама.

Автор: Вера Волошина. Фото автора.



■ Картина Ирины Левашевой «В окрестностях Киото»

Полвека – это только начало

■ ВЫСТАВКИ

В выставочном зале Дома-музея Ивана Крылова клуб художников Новочеркасска открыл 66-ю по счету городскую выставку, приуроченную к полувековому юбилею своего объединения.

Экспозиция из 120 работ 50 живописцев размещена в большом зале. Художникам в 2020-м даже в голову не приходило, что пандемия – это препятствие для творческого отчета.

Как заметил председатель городского клуба художников Константин Сиденин, мастер фиксирует образ времени. Поэтому каждый зритель может полюбоваться на полотнах знойным летом и первой зеленью весны, искрящимся снегом и всеми красками осени.

Самого Константина Евгеньевича поздравляли с 60-летием. Десять лет он возглавляет клуб и хорошо известен не только как живописец, но и как общественный деятель.

В его творческой копилке много лирических зарисовок о Новочеркасске, в том числе и тех его уголков, которых город уже лишился.

Рядом с работами новочеркасцев в соседнем зале расположилась персональная выставка ростовской художницы Ирины Киселевой.

Ее творческую энергию подпитывают путешествия. А в самоизоляции все, что было отложено на потом, появилось на свет из коробок, антресолей, дальних углов. И процесс пошел: 50 новых работ – таков итог уединения. 40 из них зритель и увидит в одном из выставочных залов Дома-музея Ивана Крылова.

Ирина уже попробовала себя на пленэре вместе с членами творческой группы «Мишинские бугры» на одноименных буграх. И есть надежда, что она гармонично вольется в городской клуб художников, куда принимают не только новочеркасцев.

Автор: Вера Волошина. Фото: Ольга Киселева.



■ Работы Ирины Киселевой находятся по соседству с юбилейной выставкой городского клуба новочеркасских художников

 СТУДИЯ СЛУХА



СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

г. Ростов-на-Дону

ул. Социалистическая, д. 138

8(863) 22-77-228, 8(863) 241-73-18

ул. Проспект Космонавтов, д. 5

8(863) 294-06-98, 8(918) 554-06-98

РАССРОЧКА 0%*

5%
СКИДКА
предъявителю
купона*

*Акция беспрочьны. Организатор – ЗАО "НьюКО" ("Студия слуха"). Скидка не суммируется с другими акциями и предложениями.
Подробная информация о количестве, условиях, порядке, месте и сроках получения акционных предложений на сайте www.ssluha.ru

Реклама

Главный редактор:
Стрельцова Каролина Владимировна.
E-MAIL: STRELTSOVA@MOLOTRO.RU

Учредители: Правительство Ростовской области,

ГУП РО «Дон-медиа».

Рег. ПИ № ТУ61-01324 от 06 июня 2018 г.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ростовской области.

Редакция и издатель: Государственное унитарное предприятие Ростовской области «Дон-медиа».

Тираж – 10 000 экз.

Адрес редакции:
344006, г. Ростов-на-Дону,
ул. Суворова, 23.

Адрес издателя:

344006, г. Ростов-на-Дону,
ул. Суворова, 26.

Приемная:

тел./факс: 8 (863) 201-79-00,

E-MAIL: OFFICE@MOLOTRO.RU

Наш деловой партнер: Почта России.

Цена свободная.

Отдел Общество:
Ирина Варламова,
Вера Волошина,
Валерия Трояк.

Отдел Политика:

Виктория Головко.

Отдел Экономика:

Елена Бондаренко,

Алена Медведева.

Отдел Спорт:

Юрий Соколов.

E-MAIL: SPORT@MOLOTRO.RU

Коммерческий директор: Альбина Куркина.
Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.

Тел. 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: KURKINA@DON24.TV

Альбина Куркина.